

CANNES YACHTING FESTIVAL

Comunicato stampa,
Agosto 2026

Design, architettura navale, arte di vivere: le creazioni più ambiziose della nautica saranno svelate in anteprima al Cannes Yachting Festival

Il Cannes Yachting Festival accoglie la sua 49a edizione dall'8 al **13 settembre 2026** sui moli del Vieux Port e del Port Canto. Più grande salone nautico in acqua d'Europa, il Festival presenterà quest'anno **150 anteprime mondiali in acqua**, tra le quali la prima collaborazione nel settore della nautica di Michele De Lucchi per Azimut, un superyacht di oltre 38 metri progettato da Fulvio De Simoni per Isa Yachts e una casa galleggiante croata di 40 m² alimentata interamente con l'energia solare. In totale, **700 imbarcazioni dai 5 ai 50 metri, 680 espositori internazionali e 56.000 visitatori** sono attesi per uno degli eventi immancabili della stagione nautica.



CAELUM 1029 - Oasis Meu Amor

«Il design navale è una professione esigente che si fonda su competenze ancestrali e su stili che non hanno nulla da invidiare alle grandi discipline dell'architettura o del design industriale. Le 150 anteprime mondiali che abbiamo il piacere di ospitare in acqua quest'anno ne sono la dimostrazione più diretta, dalla prima collaborazione nell'ambito dello yachting di Michele De Lucchi a un'abitazione galleggiante davvero sorprendente. È proprio questa varietà di progetti, che si manifesta innanzitutto sulle nostre banchine, a fare del Cannes Yachting Festival un appuntamento speciale.» **Constance Brément, Direttrice del Cannes Yachting Festival.**

Un mestiere, una tradizione, dei nomi

Il design navale è una disciplina a sé stante fin dagli anni '60. L'australiano Jon Bannenberg, soprannominato il "Le Corbusier dello yacht", è stato il primo a considerare lo scafo, la sovrastruttura e gli interni di un'imbarcazione come un progetto architettonico globale e coerente. In quarant'anni concepirà quasi 200 yacht e getterà le basi di una professione: quella dell'architetto navale, che pensa l'oggetto nella sua totalità. Allo stesso tempo, Carlo Riva trasforma un cantiere di famiglia sul Lago di Como in un punto di riferimento mondiale del design industriale: l'Aquarama, varato nel 1962 in mogano verniciato, sarà soprannominato la «Ferrari del mare» e diventerà un oggetto da collezione esposto nei musei, ambito dai collezionisti al pari di un'auto da corsa o di un pezzo d'arredamento fuori dell'ordinario. Qualche decennio più tardi, Philippe Starck firma il Motor Yacht A (119 metri, varato nel 2008), confermando che la barca rimane uno dei rari oggetti industriali in cui architettura, ingegneria e arte di vivere si fondono in un unico progetto.

È proprio questa professione, in tutta la sua diversità di tradizioni e stili, che il Cannes Yachting Festival mette in luce ogni anno, nella splendida cornice marittima offerta dalla baia di Cannes.



Vieux Port de Cannes



Port Canto

Il design, incarnazione di una visione

Ciascuna delle anteprime presentate quest'anno al Cannes Yachting Festival racchiude, nelle sue linee, nei suoi materiali o nella sua storia, una certa idea del mare. A prescindere dalle dimensioni delle imbarcazioni, il design si afferma come elemento centrale dell'innovazione nautica. Il confine tra costruzione navale e architettura d'interni si attenua affinché l'imbarcazione diventi ciò che ha sempre promesso di essere: uno spazio in cui l'orizzonte si apre, dove il ritmo del tempo cambia, dove ogni traversata riserva le sue sorprese. Questa esigenza creativa, fondata sull'esperienza, sulla libertà e sulla barca immaginata come luogo di vita, attraversa tutti i tipi e le dimensioni di unità presenti al Festival. Tra queste, alcune testimoniano un modo radicalmente nuovo di concepire la nautica.



CANTIERE DEL PARDO -
Grand Soleil Plus 80 Long Cruise

Alla scoperta delle creazioni in anteprima:



GIRBAU BOATS - G31

Ubicazione: POWER021 - L9,42m e l2,95m – Cantiere basato in Spagna

Costruito sulla Costa Brava spagnola, il G31 è l'antitesi della produzione in serie. Scafo realizzato con la tecnica dell'infusione, finiture curate, domotica all'avanguardia e piattaforma da bagno ampliata: la prova che gli standard della nautica di alto livello si applicano anche a un'imbarcazione di meno di dieci metri.

CAELUM 1029 - Oasis Meu Amor

Ubicazione: PALAIS063 - L11,99m e l4,99m – Cantiere basato in Croazia

Casa galleggiante su due livelli, costruita secondo la tradizione croata della carpenteria navale, l'Oasis Meu Amor è stata progettata per vivere l'acqua piuttosto che per attraversarla. Alimentata da pannelli solari e realizzata con materiali naturali, offre 40 m² di spazio abitativo. L'ancoraggio diventa una destinazione, soggiornare sull'acqua una vera e propria scelta di vita.



RIBCO - VENOM 45 SC

Ubicazione: PAN029 - L13,40m e l3,75m - Cantiere basato in Grecia

Nuovo fiore all'occhiello della gamma RIBCO, il Venom 45 SC è dotato di una carena a tre gradini progettata dall'architetto navale britannico Lorne Campbell, concepita per offrire velocità, stabilità e controllo nelle condizioni d'altura più impegnative. I suoi ampi spazi di coperta, le zone di convivialità e il wet bar rafforzano un approccio da day boat sportivo e lussuoso, pensato per le evasioni in mare aperto.

SARFNAV - AIR 77 Breathe Me

Ubicazione: PAN078 - L22,50m e l10,50m - Cantiere basato in Francia

Catamarano a motore realizzato in legno epossidico, senza stampo, il che rende ogni esemplare unico. L'AIR 77 Breathe Me è firmato da Frédéric Sarfati, chirurgo plastico e disegnatore autodidatta, per il quale la precisione delle linee definisce tanto la silhouette quanto l'esperienza a bordo. Questa versione, ricostruita per circa l'85% rispetto al modello originale, rappresenta una proposta completamente nuova.





SANLORENZO - SHE

Ubicazione: JETEE003 - L25,50m e l6,50m - Cantiere basato in Italia

Primo modello della gamma Heritage del cantiere Sanlorenzo, fondato nel 1958. Linee minimaliste, vetrate a tutta altezza, silhouette neoclassica ispirata agli yacht italiani degli anni '60. Più che un semplice esercizio di stile, lo SHE è un manifesto dell'eleganza: quella di una competenza artigianale che pochi cantieri al mondo possono ancora vantare a un tale livello di eccellenza.

CANTIERE DEL PARDO – Grand Soleil Plus 80 LC

Ubicazione: SAIL067 - L26,20m e l6,60m - Cantiere basato in Italia

Barca a vela di 26 metri progettata dall'architetto navale Matteo Polli, pensata per le lunghe traversate: le notti al timone, l'alba in una rada sconosciuta. Dotata di batterie da 40 kWh per ridurre la dipendenza dal motore in banchina, presenta interni che raggiungono gli standard di una residenza contemporanea. È il modello più ambizioso mai prodotto dal Cantiere del Pardo.



AZIMUT - Magellano 27M

Ubicazione: JETEE004 - L26,20m e l6,85m - Cantiere basato in Italia

Terzo capitolo della serie Magellano, con una firma inedita: Michele De Lucchi, una delle figure più influenti del design contemporaneo mondiale, alla sua prima collaborazione nel settore navale. Il ponte principale è concepito come una loggia aperta sul mare, strutturata da elementi in legno chiaro che richiamano i pergolati e i patii mediterranei, attraversata dalla luce naturale trattata come un materiale primario.

SUNREEF YACHT - ULTIMA 88

Ubicazione: PAN089 - L26,80m e 19,10m - Cantiere basato in Polonia

Nuovissimo modello della gamma ULTIMA, il Sunreef ULTIMA 88 è un catamarano a motore che coniuga la stabilità e i volumi del multiscafo con una silhouette sportiva ispirata al monoscafo. Con un esemplare ordinato dal tennista Carlos Alcaraz, questo yacht di 26,8 metri punta su ampi spazi esterni, interni raffinati e un modo particolare di vivere il mare, più aperto e libero.



ISA YACHTS - ISA Viper 130

Ubicazione: JETEE009 - L38.80m e 17.85m - Cantiere basato in Italia

Yacht a motore di circa 40 metri progettato da Fulvio De Simoni, nome di riferimento del design navale italiano. Scafo in composito di carbonio, tre motori MAN V12X-2200, velocità massima di 35 nodi. Durante gli scali, il pozzetto suddiviso in tre zone e i balconi laterali estensibili trasformano il Viper 130 in una terrazza sul mare, aperta verso il largo.



NUMARINE - 40MXP

Ubicazione: PAN001 - L39,42m e 18,00m - Cantiere basato in Turchia

Yacht da spedizione di quasi 40 metri, il 40MXP è la versione "Mediterranean Explorer" della gamma XP di Numarine. Lo scafo in acciaio, l'autonomia di 6.000 miglia nautiche a 8 nodi e le sei cabine in grado di accogliere fino a 12 ospiti gli consentono di coniugare le capacità di una nave d'alto mare con il comfort di una villa galleggiante, il tutto in un'architettura aperta sul mare e pensata per riunire esplorazione, incanto e arte di vivere mediterranea.



A PROPOSITO DEL CANNES YACHTING FESTIVAL

Fondato nel 1977, il Cannes Yachting Festival è una vera e propria celebrazione dell'eccellenza e dell'arte di vivere per gli appassionati del mare e i professionisti di tutto il mondo. Riconosciuto come il più grande salone nautico in acqua d'Europa con 650 espositori, 700 imbarcazioni da 5 a 50 metri e circa 55.000 visitatori, si svolge nel Vieux Port e nel Port Canto, innalzando la città di Cannes al rango di capitale mondiale della nautica durante i suoi sei giorni di apertura. Eleganza e innovazione si incontrano per offrire un'esperienza senza pari, riunendo un'impressionante collezione di yacht prestigiosi, barche a motore innovative, unità a vela e multiscafi dal design deciso. I più grandi costruttori e produttori di attrezzature presentano qui le ultime innovazioni tecnologiche che plasmano il futuro della nautica.

INFORMAZIONI UTILI

Dove: Vieux Port et Port Canto, Cannes

Date: Du mardi 8 au dimanche 13 septembre 2026

Orari:

- Martedì, mercoledì e giovedì dalle 10:00 alle 19:00
- Venerdì dalle 10:00 alle 22:00 – apertura notturna
- Sabato dalle 10:00 alle 19:00
- Domenica dalle 10:00 alle 18:00

Per maggiori informazioni sul Cannes Yachting Festival, visitare:
www.cannesyachtingfestival.com

ACCREDITAMENTO STAMPA

Per richiedere l'accredito si prega di registrarsi [qui](#).

CONTATTI STAMPA

Anne-Gaëlle Jourdan / +33 (0)6 45 68 47 01
Céline Rousseau / +33 (0)6 61 54 08 09
Constance Milojevic / +33 (0)6 64 68 94 75
Marceau Barbedette / +33 (0)6 01 16 08 94

Mail : yachtingcannes@zmirov.com

NOTA AGLI EDITORI

RX è un leader mondiale nel campo degli eventi e delle fiere che si avvale delle proprie competenze settoriali, dei dati e della tecnologia per favorire lo sviluppo delle imprese, delle comunità e delle persone. Presente in 25 paesi e in 42 settori di attività, RX organizza circa 350 eventi all'anno ed è impegnato a creare un ambiente di lavoro inclusivo per tutti i suoi collaboratori e le sue collaboratrici. RX fa parte di RELX, un fornitore globale di dati e strumenti analitici e decisionali per professionisti e aziende. Per maggiori informazioni: www.rxglobal.com

RX France è un creatore di spazi di incontro ad alto valore aggiunto, leader in una quindicina di mercati diversi. Tra i saloni emblematici di RX France vi sono MIPIM, MAPIC, Batimat, Pollutec, EquipHotel, SITL, IFTM, Big Data & AI Paris, MIPCOM, Paris Photo, Maison&Objet* e molti altri. Per maggiori informazioni: www.rxglobal.fr

*Evento organizzato da SAFI, filiale di RX France, e da Ateliers d'Art de France

RELX è un fornitore globale di dati e strumenti analitici e decisionali per professionisti e aziende. Presente in più di 180 paesi in tutto il mondo, conta 36.000 collaboratori.