



THE ULTIMATE
RENDEZ-VOUS



CANNES YACHTING FESTIVAL

9-14 SEPT. 2025

DOSSIER DE PRESSE | *PRESS KIT*



cannesyachtingfestival.com





SYLVIE ERNOULT

DIRECTRICE DU CANNES YACHTING FESTIVAL

Le millésime 2025 du Cannes Yachting Festival s'annonce sous les meilleurs auspices, et c'est avec fierté que nous vous invitons à en découvrir les richesses. J'espère sincèrement que vous prendrez autant de plaisir à parcourir les quais de notre salon que nous en avons eu à orchestrer cette édition exceptionnelle, la dernière que j'aurai l'honneur de diriger.

Du 9 au 14 septembre, Cannes redevient le cœur battant de l'industrie nautique internationale. Plus de 710 bateaux, dont près de 150 avant-premières mondiales, seront présentés par près de 680 exposants venus des quatre coins du globe. Voiliers, grands yachts, bateaux à moteur, équipements innovants, services premium : le salon offre une lecture complète et sectorisée du marché, pensée pour faciliter la découverte et valoriser les spécificités de chaque univers.

Dans un contexte en évolution, le Cannes Yachting Festival continue d'affirmer son rôle de soutien à la filière nautique et de plateforme stratégique de lancement, de visibilité et de rencontres. Notre mission demeure inchangée : offrir à la filière un écrin exceptionnel pour présenter ses nouveautés, rencontrer ses clients et lancer la saison. La pérennité de notre offre, la qualité de nos visiteurs et l'engagement de nos exposants sont les fondements de notre succès. Face aux défis économiques et géopolitiques actuels, le Cannes Yachting Festival continue d'accompagner le secteur et de faire rayonner son excellence.

Le Vieux Port accueillera environ 360 unités neuves à moteur, de 12 à 45 mètres, ainsi que l'ensemble des équipementiers et sociétés de services. Les visiteurs y retrouveront notamment le Power Cat Village, l'espace Tenders, les Motoristes et le Village des Équipements. Le Port Canto, quant à lui, sera dédié à la voile, au brokerage, aux toys nautiques et à la Power Boat Marina, avec plus de 350 unités. Cette organisation permet une expérience de visite fluide et immersive, renforcée par un service de navettes maritimes dont la capacité a été augmentée de 25 % cette année.

Le salon est aussi le reflet d'une industrie en pleine transformation. Conscients des enjeux environnementaux, les acteurs du nautisme s'engagent vers des pratiques plus durables. Pour la deuxième année consécutive, nous mettons à l'honneur ces avancées à travers l'Innovation Route, un parcours dédié aux solutions éco-performantes et ingénieuses. En 2025, 40 projets ont été sélectionnés par un jury d'experts, et les Innovation Route Awards récompenseront les plus remarquables dans quatre catégories clés : amélioration de l'expérience de navigation, technologies durables, systèmes de propulsion/énergies alternatives, et procédés à faible impact environnemental. Un Prix Spécial du Jury viendra saluer un projet audacieux.

Cette édition est également marquée par des partenariats d'exception : Roche Bobois, Champagne Louis Roederer, ByMyCar, ainsi que nos partenaires techniques historiques, qui contribuent à faire du Cannes Yachting Festival un événement à la fois prestigieux et convivial.

Je vous remercie chaleureusement pour votre fidélité et votre intérêt pour ce salon qui m'est si cher. J'espère que vous trouverez dans cette édition 2025 matière à inspiration, à rencontre, et à récit.

Au plaisir de vous croiser sur les quais.

SYLVIE ERNOULT

DIRECTOR OF THE CANNES YACHTING FESTIVAL

The 2025 edition of the Cannes Yachting Festival is shaping up under the best possible auspices, and it is with pride that we invite you to discover its many highlights. I sincerely hope you will enjoy strolling along the docks of our show as much as we enjoyed orchestrating this exceptional edition — the last one I will have the honor of directing.

From September 9 to 14, Cannes once again becomes the beating heart of the international yachting industry. Over 710 boats, including 150 world premieres, will be showcased by nearly 680 exhibitors from all corners of the globe. Sailing yachts, large yachts, motor boats, innovative equipment, premium services — the show offers a comprehensive and segmented overview of the market, designed to facilitate discovery and highlight the unique features of each sector.

In a changing context, the Cannes Yachting Festival continues to assert its role as a supporter of the nautical industry and a strategic platform for launches, visibility, and networking. Our mission remains unchanged: to provide the industry with an exceptional setting to present its innovations, meet clients, and kick off the season. The longevity of our offering, the quality of our visitors, and the commitment of our exhibitors are the cornerstones of our success. In the face of current economic and geopolitical challenges, the Cannes Yachting Festival continues to support the sector and showcase its excellence.

The Vieux Port will host around 360 new motorboats, ranging from 12 to 45 meters, along with all equipment manufacturers and service providers. Visitors will find the Power Cat Village, the Tenders & Engines area, and the Equipment Village. Port Canto, meanwhile, will be dedicated to sailing, brokerage, nautical toys, and the Power Boat Marina, with over 350 units. This layout ensures a smooth and immersive visitor experience, enhanced by a maritime shuttle service whose capacity has been increased by 25% this year.

The show also reflects an industry in full transformation. Aware of environmental challenges, nautical stakeholders are committing to more sustainable practices. For the second consecutive year, we are highlighting these advancements through the Innovation Route, a dedicated pathway showcasing eco-efficient and ingenious solutions. In 2025, 40 projects have been selected by a jury of experts, and the Innovation Route Awards will honor the most outstanding ones in four key categories: enhanced navigation experience, sustainable technologies, alternative propulsion/energy systems, and low-impact environmental processes. A Special Jury Prize will recognize one particularly bold project.

This edition is also marked by exceptional partnerships: Roche Bobois, Champagne Louis Roederer, ByMyCar, as well as our long-standing technical partners, all of whom contribute to making the Cannes Yachting Festival both prestigious and welcoming.

I warmly thank you for your loyalty and interest in this show that is so dear to me. I hope this 2025 edition will offer you inspiration, meaningful encounters, and stories to tell.

Looking forward to seeing you on the docks.

L'ÉDITION 2025

EDITION 2025



PLUS DE 710 BATEAUX
DE 5 À 50M

147
AVANT-PREMIERES
MONDIALES



PLUS DE 175 UNITES
JUSQU'À 15M DANS LA
POWER BOAT MARINA

100 000
M² NETS



PLUS DE 130
BATEAUX VOILES

PRÈS DE
680
EXPOSANTS



OVER 130
SAILBOATS

OVER
680
EXHIBITORS

100,000
M² NET SQUARE METERS



OVER 710 BOAT FROM
5 TO 50 METERS

147
WORLD DEBUTS



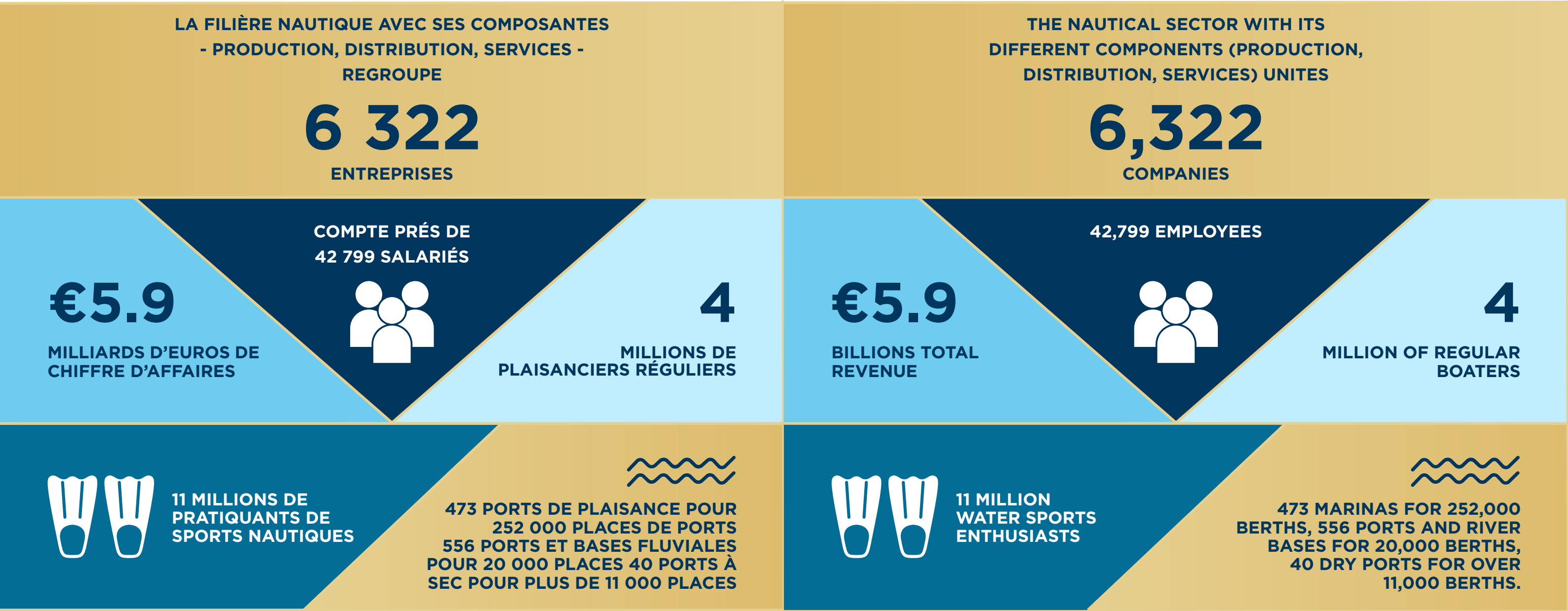
OVER 175 SMALL
TO 15 METERS IN A
POWER BOAT MARINA

LA FILIÈRE NAUTIQUE FRANÇAISE 2025*

*Sources FIN (Fédération des Industries Nautique)

THE FRENCH NAUTICAL INDUSTRY 2025*

*Source FIN (Federation of Nautical Industries)



COMMUNIQUÉ DE SYNTHÈSE
CANNES YACHTING FESTIVAL 2025
1^{ER} SALON NAUTIQUE À FLOT D'EUROPE
48^E ÉDITION - DU 9 AU 14 SEPTEMBRE

SUMMARY PRESS RELEASE
CANNES YACHTING FESTIVAL 2025
EUROPE'S LEADING IN-WATER BOAT SHOW
48TH EDITION - SEPTEMBER 9 TO 14



É vènement inaugural de la saison nautique et plus grand salon à flot d'Europe, le Cannes Yachting Festival revient du 9 au 14 septembre 2025 dans le cadre emblématique de la Côte d'Azur, entre le Vieux Port et le Port Canto. Pendant six jours, 711 unités de 5 à 50 mètres, monocoques, multicoques, à voile, à moteur, à coque rigide ou semi rigide, neufs ou d'occasion, dont 150 avant-premières mondiales, seront présentées par près de 680 exposants issus des plus prestigieux chantiers internationaux. A leurs côtés, les espaces à terre accueillent équipementiers, motoristes, sociétés de services...

As the opening event of the nautical season and Europe's largest in-water boat show, the Cannes Yachting Festival returns from September 9 to 14, 2025, in the iconic setting of the French Riviera, between the Vieux Port and Port Canto. For six days, 711 boats ranging from 5 to 50 metres – monohull, multihull, rigid or semi-rigid hull design, sailing or motor type, new or pre-owned – including 150 world premieres, will be showcased by nearly 680 exhibitors from the most prestigious international shipyards. Alongside these boats, the areas on land accommodate equipment suppliers, engine manufacturers, and service companies...



Plateforme stratégique de lancement, de visibilité et de rencontres pour l'ensemble de la filière, le salon propose un panorama unique de l'industrie nautique, réunissant voiliers, yachts à moteur, équipements innovants et services premium. Il s'adresse à tous les publics : professionnels, passionnés, curieux ou visiteurs avertis. En 2024, 55 000 visiteurs venus du monde entier avaient fait le déplacement.

La sectorisation du salon, pensée pour optimiser le parcours des visiteurs, a été reconduite et renforcée. Du côté du Vieux Port, les visiteurs pourront admirer 358 unités neuves à moteur, monocoques, multicoques, rigides ou semi-rigides allant de 12 à 45 mètres. Ce port accueillera également l'ensemble des équipementiers et des sociétés de services liés à ce secteur dynamique. Au fil des quais, les visiteurs auront le plaisir de découvrir un espace Tenders, un espace Motoristes, le « Power Cat Village » avec 24 catamarans situés au Quai Max Laubeuf et le Village des Equipements qui occupe presque la totalité de la Pantiero.

A strategic platform for launches, visibility, and networking across the entire industry, the show offers a unique overview of the nautical world, bringing together sailing yachts, motor yachts, innovative equipment, and premium services. It is open to all audiences: professionals, enthusiasts, curious visitors, and seasoned connoisseurs. In 2024, 55,000 visitors from around the world attended the event.

As in previous years, the sectorisation has been designed to optimise the visitor experience and highlight the specific features of each category of boat and its equipment. At the Vieux Port, visitors will be able to admire 358 new motor yachts ranging from 12 to 45 metres, including monohull, multihull, rigid and semi-rigid hull designs. This port will also host all the equipment manufacturers and service companies linked to this dynamic sector. Along the quays, visitors can enjoy discovering a Tenders area, a Motoristes area, the "Power Cat Village" with 24 catamarans located at Quai Max Laubeuf and the Village des Equipements which occupies almost the entire Pantiero.



Au Port Canto, l'univers de la voile prendra toute sa place avec 350 unités dont 128 neuves, monocoques et multicoques, d'une longueur moyenne de 17 mètres. Les visiteurs y découvriront également un espace dédié aux toys/jouets nautiques, ainsi que la Power Boat Marina, qui regroupera 180 bateaux de moins de 13 mètres. Ce site abritera aussi le secteur du brokerage, présentant une sélection de 45 yachts d'occasion à partir de 25 mètres jusqu'à 55 mètres. Cette organisation permet une lecture plus fluide de l'offre, une meilleure expérience de visite et un positionnement clair pour chaque exposant. Il est possible de parcourir l'intégralité du Port Canto sans discontinuité.

Dans un secteur en pleine transformation, le salon met en lumière les grandes tendances du marché, notamment à travers l'Innovation Route, un parcours dédié aux solutions éco-performantes et ingénieuses. 40 projets ont été sélectionnés par un jury d'experts et seront distingués lors des Innovation Route Awards, dans quatre catégories : amélioration de l'expérience de navigation, technologies durables, systèmes de propulsion/énergies alternatives, et procédés à faible impact environnemental. Un Prix Spécial du Jury récompensera un projet audacieux.

Avec une capacité augmentée de 25% cette année, le service des navettes maritimes assure une liaison fluide et rapide entre les deux ports. Il est accessible à l'ensemble des visiteurs et exposants avec 3 points d'embarquement au Vieux Port et 2 points au Port Canto. Départs maximum toutes les 15 minutes.



At Port Canto, the world of sailing will take its place with 128 new sailing vessels, including monohulls and multihulls, with an average length of 17 metres. Visitors will also discover a dedicated area for water toys, as well as the Power Boat Marina, which will bring together 180 boats under 13 metres. This site will accommodate the brokerage sector, presenting a selection of 45 pre-owned yachts from 25 metres up to 55 metres. This organisation allows greater clarity in the presentation of offerings, a better visitor experience and a clear positioning for each exhibitor. It is possible to explore the entire Port Canto seamlessly.

For the second consecutive year, the "Innovation Route" will highlight the eco-efficient and ingenious advances developed by shipyards and equipment manufacturers. This route, clearly identified by dedicated signage, will allow visitors to easily find the most innovative solutions and thus better promote the players who are shaping more attractive and sustainable sailing, without compromising on performance or pleasure. For the 2025 edition, 42 boats, services or equipment were selected by a jury composed of influential personalities from the nautical world. The four projects recognised by the expert jury to be the most outstanding will be awarded the Innovation Route Awards. The awards will cover four categories: enhanced navigation experience, sustainable technologies, propulsion systems/alternative energies, and products/processes with low environmental impact. The winners will be announced when the show opens on Tuesday 9 September 2025. A Special Jury Prize will also be awarded for a bold project.

With a 25% capacity increase this year, the sea shuttle service ensures a smooth and fast connection between the two ports. It is accessible to all visitors and exhibitors with three boarding points at the Vieux Port and two points at Port Canto. Departures are approximately every 15 minutes.

L'INNOVATION ROUTE :

40 BATEAUX, SERVICES ET ÉQUIPEMENTS QUI DESSINENT LE NAUTISME DE DEMAIN

THE INNOVATION ROUTE:

40 BOATS, SERVICES AND EQUIPMENT SHAPING THE FUTURE OF BOATING



Lancée avec succès en 2024, l'Innovation Route s'est rapidement imposée comme un temps fort incontournable du plus grand salon à flot d'Europe. Véritable vitrine des technologies de pointe et des démarches écoresponsables, cette initiative met en lumière les avancées les plus significatives qui façonnent le futur de la plaisance. Pour l'édition 2025, le Cannes Yachting Festival franchit une étape supplémentaire en lançant les « Innovation Route Awards », destinés à récompenser les projets les plus remarquables et à valoriser les acteurs qui construisent un nautisme plus attractif et durable.

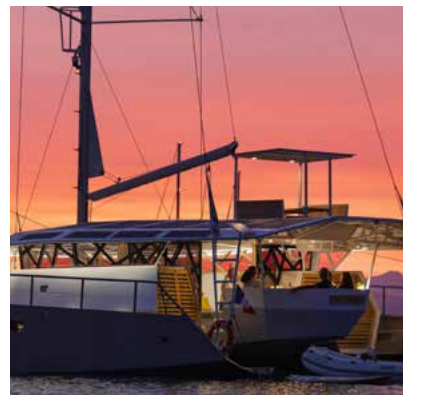
Successfully launched in 2024, the Innovation Route quickly became an unmissable highlight of Europe's largest in-water show. A showcase of cutting-edge technologies and eco-conscious approaches, this initiative features the most significant advances shaping the future of yachting. For the 2025 edition, the Cannes Yachting Festival is taking an additional step by launching the Innovation Route Awards, aimed at rewarding the most remarkable projects and promoting the players who are making sailing more attractive and sustainable.

Les quatre lauréats -Solutions améliorant l'expérience de navigation; Technologies durables et responsables ; Systèmes de propulsion ou énergies alternatives; Procédés ou produits à faible impact environnemental - recevront mardi 9 septembre au soir leur Innovation Route Awards, tandis qu'un Prix Spécial du Jury sera attribué à l'innovation la plus marquante.

The Four winners—Solutions enhancing the sailing experience; Sustainable and responsible technologies; Propulsion systems or alternative energies; Low environmental impact processes or products—will receive their Innovation Route Awards on the evening of Tuesday 9 September, while a Special Jury Prize will be awarded to the most outstanding innovation

Composé de Guillaume Arnaud des Lyons - Délégué Général Adjoint de la FIN, Thierry Berest - Créateur de Boat & Sea Consulting et Expert maritime, Jean-Christophe Guillaumin - Éditeur, auteur, journaliste, rédacteur Figaro Nautisme, Geoffroy Langlade - Journaliste et entrepreneur, Elena Patriarca - Directrice de Adzurra S.r.l. et Craig Ritchie - North America Editor International Boat Industry (IBI), le Jury a eu la tâche difficile de sélectionner parmi les 120 dossiers reçus, les 40 innovations qui se distinguent par leur audace, leur pertinence et leur capacité à transformer l'industrie.

Elles confirment que la révolution du nautisme est en marche, avec des solutions toujours plus concrètes. Parmi les innovations phares : le MODX 70, catamaran 100 % électrique combinant voiles gonflables, moteurs électriques et 70 m² de panneaux solaires ; le Lagoon Eighty 2, premier catamaran intégrant 40 % de résine issue de matières naturelles ou recyclées ; et le Millikan M.10, catamaran électro-solaire capable de naviguer en totale autonomie zéro émission. La sécurité progresse aussi avec AnchorGuardian, système inédit de détection ultra-précise des ancres, et SEA.AI Watchkeeper, qui utilise l'IA et la vision nocturne pour prévenir les collisions. Enfin, l'hybridation se démocratise grâce à BlueNav BlueSpin, à l'innovation SeaDrive et au Leopard 46 Electric Drive, tandis que le Vaan R5 et le Tortue 147 illustrent une nouvelle génération de bateaux construits à partir de matériaux recyclables et circulaires.



Composed of Guillaume Arnaud des Lyons - Deputy General Delegate of the French Nautical Federation (FIN), Thierry Berest - Founder of Boat & Sea Consulting and Maritime Expert, Jean-Christophe Guillaumin - Publisher, author, journalist, and editor at Figaro Nautisme, Geoffroy Langlade - Journalist and entrepreneur, Elena Patriarca - Director of Adzurra S.r.l., and Craig Ritchie - North America Editor at International Boat Industry (IBI), the Jury faced the challenging task of selecting, from 120 submissions, the 40 innovations that stand out for their boldness, relevance, and potential to transform the industry.

They confirm that the boating revolution is underway, with increasingly tangible solutions. Among the standout innovations: the MODX 70, a 100% electric catamaran combining inflatable sails, electric motors, and 70 m² of solar panels; the Lagoon Eighty 2, the first catamaran incorporating 40% resin derived from natural or recycled materials; and the Millikan M.10, an electro-solar catamaran capable of fully autonomous zero-emission navigation. Safety is also advancing with AnchorGuardian, a unique system for ultra-precise anchor detection, and SEA.AI Watchkeeper, which uses AI and night vision to prevent collisions. Finally, hybridization is becoming more accessible thanks to BlueNav BlueSpin, to the Seadrive innovation and the Leopard 46 Electric Drive, while the Vaan R5 and Tortue 147 represent a new generation of boats built from recyclable and circular materials.

L'INNOVATION ROUTE

SÉLECTION DE 10 INNOVATIONS QUI ONT PARTICULIÈREMENT RETENU L'ATTENTION DU JURY.

A SELECTION OF 10 INNOVATIONS THAT CAUGHT THE JURY'S ATTENTION IN PARTICULAR.

BLUENAV - FRANCE

BlueSpin Outboard 15kw - Pantiero - PAN346



Récompensé aux Electric & Hybrid Marine Awards 2025, BlueNav offre une solution d'hybridation innovante qui s'adapte aux bateaux thermiques neufs ou existants. Doté de fonctionnalités uniques telles que l'Ancre Virtuelle, ce moteur électrique offre une expérience de navigation basse vitesse fluide et silencieuse.

Awarded at the 2025 Electric & Hybrid Marine Awards, BlueNav offers an innovative hybrid solution suitable for both new and existing combustion-powered boats. Featuring unique functionalities such as the Virtual Anchor, this electric motor delivers a smooth and silent low-speed sailing experience.

CATARUGA SA - SUISSE | CATARUGA SA - SWITZERLAND

Tortue 147 - Espace Voile | *Tortoise 147 - Sailing Area - SAIL020*



Conçu pour l'autonomie et la durabilité, le catamaran Tortue 147 marie design atypique, confort de vie et conscience environnementale. Aluminium recyclable, bois responsable, panneaux solaires : tout est pensé pour une navigation douce, libre et respectueuse des océans.

Designed for independence and sustainability, the Tortue 147 catamaran combines atypical design, living comfort and environmental awareness. Recyclable aluminium, responsible wood, solar panels: everything is designed for gentle, free and ocean-friendly navigation.

THE INNOVATION ROUTE

LAGOON - FRANCE

Lagoon EIGHTY 2 - Espace Voile | *Lagoon EIGHTY 2 - Sailing Area - SAIL005*



Le nouveau Lagoon EIGHTY 2 incarne l'engagement du Groupe Beneteau vers un nautisme plus responsable avec 40 % de la résine utilisée issue de matières premières naturelles ou recyclées - une première mondiale dans la construction de catamarans.

The new Lagoon EIGHTY 2 embodies the Beneteau Group's commitment to more responsible sailing with 40% of the resin used derived from natural or recycled raw materials - a world first in catamaran construction.

MILLIKAN BOATS - FRANCE

M.10 - Power Boat Marina - POWER073



Catamaran 100 % électro-solaire pensé pour la performance et l'autonomie. Grâce à ses 35 kWh d'énergie solaire quotidienne et ses 41 kWh de batteries, il assure une navigation silencieuse et zéro émission, avec tout le confort nécessaire à la vie à bord..

100% solar-powered catamaran designed for performance and autonomy. With 35 kWh of solar energy per day and 41 kWh of batteries, it offers silent, emission-free navigation with all the comfort needed to live on board.

OCEAN DEVELOPPEMENT - FRANCE | OCEAN DEVELOPMENT - FRANCE

MODX 70 - Espace Voile | MODX 70 - Sailing Area - SAIL035



Ce catamaran de 70 pieds réunit le meilleur des énergies renouvelables : propulsion par ailes Aeroforce, moteur électrique, hydrogénation et 70 m² de panneaux solaires.

This 70-foot catamaran combines the best of renewable energy: Aeroforce wing propulsion, electric motor, hydrogenation and 70 m² of solar panels.

SAIM MARINE - ITALIE | SAIM MARINE - ITALY

SeaDrive - Pantiero - PAN202



Il s'agit d'un système de propulsion électrique de pointe. En ajoutant le système de propulsion SeaDrive POD au moteur à essence ou diesel existant, il est possible de naviguer à faible vitesse en utilisant une énergie électrique propre, sans bruit ni odeur d'échappement.

This is a state-of-the-art electric propulsion system. By adding the SeaDrive POD propulsion system to the existing petrol or diesel engine, it is possible to sail at low speed using clean electric power, with no noise or exhaust smell.

SEA.AI. - USA

Watchkeeper - Pantiero - PAN345



Solution embarquée capable de détecter les objets flottants en temps réel, pour éviter les collisions, même dans des conditions de visibilité réduite, grâce à un système intelligent associant caméra thermique, vision nocturne et intelligence artificielle.

Onboard solution capable of detecting floating objects in real time, to avoid collisions even in poor visibility conditions, thanks to an intelligent system combining thermal camera, night vision and artificial intelligence.

SUNSAIL - THE MOORINGS - FRANCE

Leopard 46 Electric Drive - Espace Voile | Leopard 46 Electric Drive - Sailing Area
SAIL009



Le Leopard 46 adopte une motorisation électrique hybride en option, intégrant un boîtier de gestion de l'énergie, un pod de propulsion électrique, une batterie lithium-ion haute tension et des panneaux solaires. Une avancée vers une navigation plus durable, alliant performance et respect de l'environnement.

The Leopard 46 features an optional hybrid electric motor, incorporating a power management box, electric propulsion pod, high-voltage lithium-ion battery and solar panels. A step towards more sustainable sailing, combining performance and respect for the environment.

SWISS OCEAN TECH - SUISSE | SWISS OCEAN TECH - SWITZERLAND

AnchorGuardian - Pantiero - PAN202



C'est un système innovant de surveillance d'ancrage en temps réel. Grâce à des capteurs brevetés et des algorithmes avancés, il détecte les dérives d'ancre avec une précision submétrique — sans dépendre du GPS. Conçu pour accroître la sécurité maritime et protéger les écosystèmes marins, AnchorGuardian représente une nouvelle référence pour un ancrage fiable et responsable.

This is an innovative real-time anchor monitoring system. Thanks to patented sensors and advanced algorithms, it detects the anchor's movements with submeter accuracy – without relying on GPS. Designed to increase maritime safety and protect marine ecosystems, AnchorGuardian sets a new benchmark for reliable and responsible anchoring.



VAAN YACHTS BV - PAYS-BAS | VAAN YACHTS BV - THE NETHERLANDS

Vaan R5 - Espace Voile | Vaan R5 - Sailing Area - SAIL083

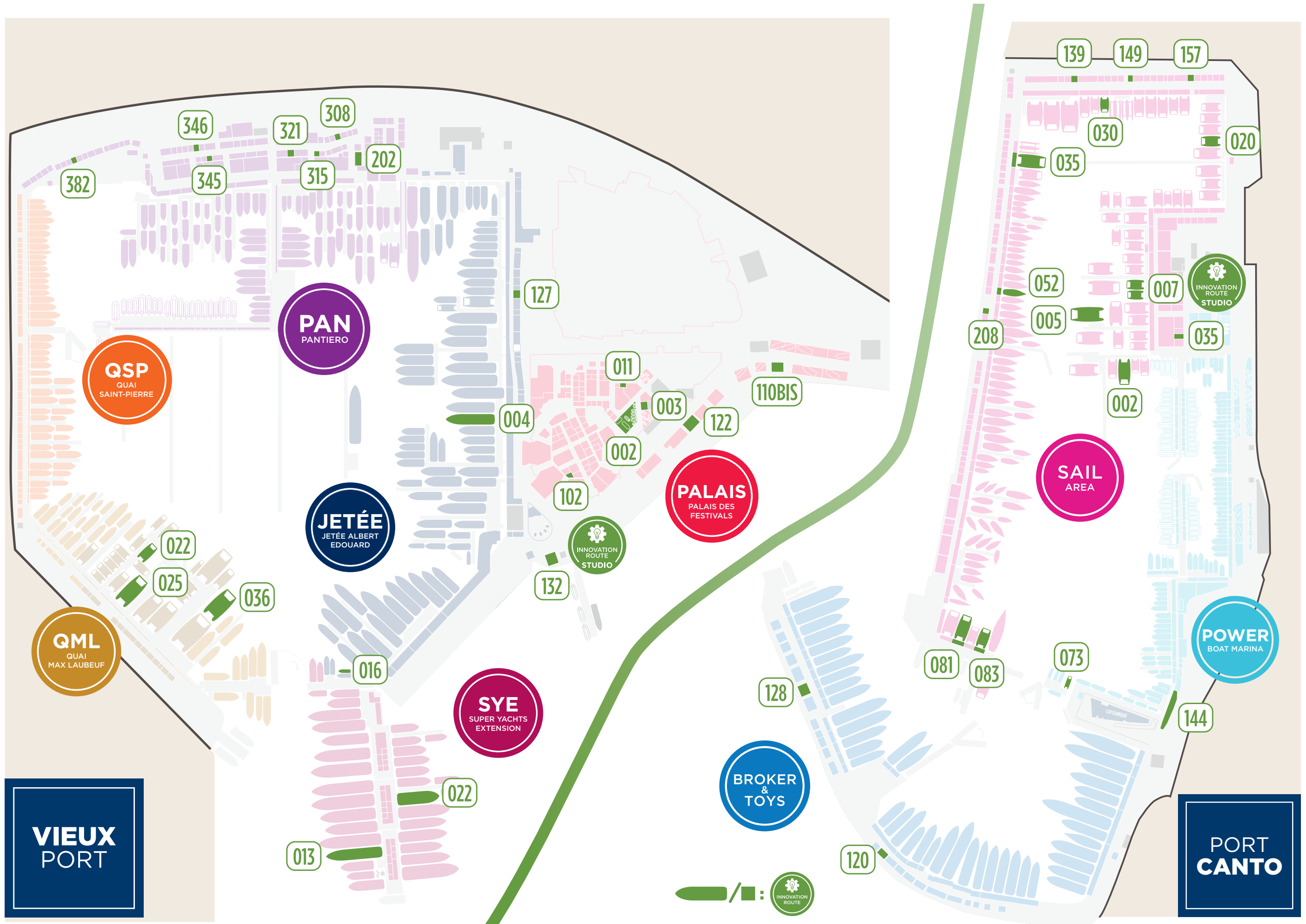


Catamaran de 49 pieds conçu pour explorer les destinations les plus lointaines. Spacieux et confortable, il s'adresse aussi bien aux couples qu'aux familles nombreuses. Fidèle à la mission «Sail the Planet», il est construit à partir de matériaux circulaires et presque entièrement recyclables, alliant luxe et respect de l'environnement.

49-foot catamaran designed to explore the farthest destinations. Spacious and comfortable, it is suitable for couples and large families. True to the "Sail the Planet" mission, it is built from circular and almost fully recyclable materials, combining luxury with respect for the environment.

Les membres du jury partagent une vision commune de l'innovation avec un grand I. Comme l'explique Thierry Berest : « Participer à ce jury, c'est promouvoir l'excellence et l'audace dans le secteur nautique. » Craig Ritchie, poursuit en soulignant le rôle pivot du Festival : « L'innovation est ce qui anime l'ensemble de l'industrie nautique, et Cannes est l'endroit où nous voyons nombre des innovations les plus marquantes chaque année. » Le Cannes Yachting Festival se positionne ainsi comme le baromètre incontournable des tendances et des avancées technologiques. Geoffroy Langlade, également membre du jury de l'Innovation Route, en précise les orientations majeures : « Les innovations dans le domaine de la navigation de plaisance se concentrent sur des technologies plus durables pour réduire l'empreinte carbone ; l'IA et les services autonomes rendent la navigation plus sûre et plus intelligente. ». Ces « transformations majeures » sont, selon lui, la raison même de son engagement au sein de ce jury.

The members of the jury share a common vision for innovation with a big "I". As Thierry Berest explains: "Participating in this jury means promoting excellence and boldness in the nautical sector." Craig Ritchie continues by emphasising the pivotal role of the Festival: "Innovation is what drives the entire boating industry, and Cannes is where we see many of the most impressive innovations every year," The Cannes Yachting Festival is thus positioning itself as an essential barometer of trends and technological advances. Geoffroy Langlade, also a member of the Innovation Route jury, explains the main guidelines: "Innovations in pleasure sailing are focusing on more sustainable technologies to reduce the carbon footprint; AI and autonomous services make sailing safer and smarter." In his opinion, these "major transformations" are the very reason for his involvement in this jury.



10 VOILIERS D'EXCEPTION ANNONCÉS EN
AVANT-PREMIERE MONDIALE

10 EXCEPTIONAL SAILING YACHTS UNVEILED
AS WORLD PREMIERES



Au Port Canto, depuis 2019, les voiliers occupent une place d'honneur dans l'Espace Voile, un véritable écrin dédié 100% à l'univers vélique. 128 unités neuves de plus de 10 mètres dont une trentaine en avant-première mondiale y seront exposées, confirmant la place prépondérante de ce segment au sein du salon. Avec plus de 400 mètres de linéaire de quai pour les monocoques et plus de 450 mètres pour les multicoques, l'Espace Voile offre aujourd'hui la flotte n°1 au monde pour les grands voiliers. Une perspective et une exposition unique au monde, alors qu'à terre on retrouve les chantiers, les équipements et les sociétés de services liés à la voile.

Since 2019, sailing boats have occupied a place of honour in the Sailing Area at Port Canto, a real setting entirely dedicated to the sailing world. 128 new sailing vessels over 10 metres in length, with around thirty being world premieres, confirming the prominent position of this segment at the event. The Sailing Area provides more than 400 metres of quay space for monohull boats and more than 450 metres for multihull boats, showcasing the number one fleet in the world for large sailing yachts. A unique exhibition and perspective in the world, while on land you will find the boat builders, equipment and service companies related to sailing.

Focus sur 10 catamarans et monocoques, fraîchement sortis des chantiers navals du monde entier - du Brésil à la France en passant par la Turquie - présentés en avant-première mondiale

Focus on 10 catamarans and monohulls, freshly launched from shipyards around the world - from Brazil to France to Turkey - presented as world premieres.



FOUNTAINE PAJOT NEW 41

Emplacement : SAIL007 - Dimensions : L12,1m et l6,91m - Chantier basé en France
Location: SAIL007 - Dimensions: L 12.1m and W 6.91m - Boat builder based in France



Dernier-né du chantier Fountaine Pajot, le New 41 s'impose comme un catamaran compact conjuguant design raffiné et espaces optimisés. Grâce à son système Smart Electric ODSea Lab, ce modèle propose une version hybride intégrant batteries et panneaux solaires, pour naviguer dans le confort tout en réduisant son empreinte environnementale. Ses volumes généreux, sa circulation fluide et sa baie vitrée ouvrante entre cockpit et carré invitent à une vie à bord conviviale, idéale pour les longues croisières en famille ou entre amis.

The latest boat from Fountaine Pajot, the New 41 is a compact catamaran combining refined design and optimised space. With to its Smart Electric ODSea Lab system, this model offers a hybrid version incorporating batteries and solar panels to navigate in comfort while reducing its environmental footprint. Its generous volumes, smooth traffic flow and opening window between cockpit and saloon foster an open and friendly atmosphere on board - ideal for long cruises with family or friends.

HH CATAMARANS HH44

Emplacement : SAIL014 - Dimensions : L13,43m et l7,15m - Chantier basé aux États-Unis
Location: SAIL014 - Dimensions: L 13.43m and W 7.15m - Boat builder based in the United States



Le HH44 illustre parfaitement le savoir-faire de HH Catamarans en matière de multicoques haute performance. Léger, réactif et construit en carbone, il offre une expérience de navigation modulable : bateau de croisière confortable ou voilier de régate dynamique. Ses intérieurs lumineux, épurés et fonctionnels maximisent la convivialité et le confort, tout en reflétant une approche moderne et minimaliste du design nautique.

The HH44 perfectly embodies HH Catamarans' expertise in high-performance multihulls. Lightweight, responsive and built in carbon, it offers a scalable sailing experience: from comfortable cruising yacht to dynamic regatta sailing yacht. Its bright, sleek and functional interiors maximise conviviality and comfort, while reflecting a modern and minimalist approach to nautical design.

SEAWIND CATAMARANS : SEAWIND 1370

Emplacement : SAIL001 - Dimensions : L13,7m et l7,6m - Chantier basé en Turquie
Location: SAIL001 - Dimensions: L 13.7 and W 7.6m - Boat builder based in Turkey



Construit sur la base des retours de nombreux marins, le Seawind 1370 répond aux attentes des navigateurs les plus exigeants. Conçu pour les grandes traversées, il combine performances sportives et confort au long cours. Sa coque renforcée en carbone et ses poutres inversées garantissent stabilité et sécurité, même en conditions difficiles. L'intérieur, spacieux et baigné de lumière, offre un style épuré et des finitions haut de gamme.

Built with feedback from numerous boaters, the Seawind 1370 meets the needs of the most discerning seafarers. Designed for long journeys, combining performance with long-distance comfort. Its carbon-reinforced shell and inverted bows ensure stability and safety, even in tough conditions. The spacious, light-filled interior provides a sleek style and high-quality finishes.

NAUTOR SWAN : SWAN 51

Emplacement : SAIL057 - Dimensions : L16,9m et l4,85m - Chantier basé en Finlande
Location: SAIL057 - Dimensions: L 16.9m and W 4.85m - Boat builder based in Finland



Signé Germán Frers, le Swan 51 incarne le renouveau de la gamme performance-cruiser de Nautor Swan. Fidèle à la réputation du chantier finlandais, il offre une expérience de navigation unique entre tradition et modernité. Il allie une ligne élégante et parfaite, une qualité artisanale d'un grand confort et une performance notable en mer. Ce monocoque conjugue élégance intemporelle, vitesse et précision en mer. Son cockpit spacieux, pensé à la fois pour la croisière et la régate, et son intérieur raffiné en bois clair reflètent l'ADN Swan : qualité artisanale, confort et performance.

Designed by Germán Frers, the Swan 51 embodies the renewal of Nautor Swan's performance cruiser range. True to the reputation of the Finnish boat builder, it offers a unique navigation experience blending tradition and modernity. Combining an elegant and perfect line, handcrafted quality with supreme comfort and outstanding sailing performance, this monohull sailing boat combines timeless elegance, speed and precision at sea. Its spacious cockpit, designed for cruising and regattas, and its refined interior in light wood reflect the Swan DNA: craftsmanship, comfort and performance. modern and minimalist approach to nautical design.

MOON YACHT : MOON 60

Emplacement : SAIL080 - Dimensions : L19,5m et l9,64m - Chantier basé en Pologne
Location: SAIL080 - Dimensions: L 19.5m and W 9.64m - Boat builder based in Poland



L'originalité du MOON 60 se reflète dans la richesse des agencements disponibles, qui mêlent élégance et confort pour offrir une expérience de vie à bord singulière et raffinée. Ses volumes impressionnants et son design spécifique et reconnaissable ont été pensés pour la croisière hauturière. Le flybridge panoramique, équipé d'un jacuzzi et d'un bar, crée un espace unique dédié à la convivialité en mer. Sa coque légère et son plan de voile de 104 m² assurent une navigation stable et performante.

The originality of the MOON 60 is reflected in the wealth of arrangements available, combining elegance and comfort to offer a unique and refined onboard experience. Its impressive volumes and distinctive, recognisable design were tailored to high-sea cruising. The panoramic flybridge, featuring a jacuzzi and bar, creates a unique space dedicated to onboard interaction and enjoyment. Its lightweight hull and 104 m² main sail ensure stable and efficient sailing.

ICE YACHTS : ICE64 EXPLORER

Emplacement : SAIL062 - Dimensions : L19,7m et l5,19m - Chantier basé en Italie
Location: SAIL062 - Dimensions: L 19.7m and W 5.19m - Boat builder based in Italy



Pensé pour les grandes aventures hauturières, l'ICE 64 Explorer combine robustesse et raffinement. Sa construction en carbone infusé et son plan de pont ergonomique assurent sécurité, vitesse et maniabilité, même dans des conditions extrêmes. À l'intérieur, volumes spacieux et finitions haut de gamme reflètent le style italien, avec un équilibre subtil entre performance et luxe. Ce modèle s'adresse à ceux qui rêvent de naviguer loin, sans compromis entre élégance et fiabilité.

Designed for high-sea adventures, the ICE 64 Explorer combines robust design with refined living. Its infused carbon construction and ergonomic deck design ensure safety, speed and manoeuvrability, even in extreme conditions. The interior's spacious volumes and high-quality workmanship reflect Italian style, with a subtle balance between performance and luxury. This model is designed for those who dream of sailing far and wide, without compromising on elegance and reliability.

MCP YACHTS : GLOBAL EXPLORER 68

Emplacement : SAIL038 - Dimensions : L20,8m et l5,5m - Chantier basé au Brésil
Location: SAIL038 - Dimensions: L 20.8m and W 5.5m - Boat builder based in Brazil



Le GLOBAL EXPLORER 68 témoigne du savoir-faire brésilien dans la construction de voiliers d'exploration. Réalisé en aluminium, il conjugue autonomie, robustesse et confort sur de longues distances. Son design moderne optimise la vitesse et la stabilité, tout en intégrant des aménagements intérieurs sur mesure aux finitions luxueuses. Pensé pour l'exploration, il transforme chaque traversée en véritable expérience de croisière haut de gamme.

The GLOBAL EXPLORER 68 reflects Brazilian expertise in building expedition yachts. Built from aluminium, it combines autonomy, robustness and comfort over long distances. Its modern design optimises speed and stability, while incorporating bespoke interior fittings with luxurious finishes. Designed for exploration, it transforms every journey into a true high-end cruising experience.

OCEAN DEVELOPPEMENT : MODX 70

Emplacement : SAIL035 - Dimensions : L21,33m et l10m - Chantier basé en France
Location: SAIL035 - Dimensions: L 21.33m and W 10m - Boat builder based in France



Le MODX 70 représente une avancée majeure dans la voile écoresponsable. Ce catamaran 100% électrique, à propulsion silencieuse et zéro émission, s'appuie sur des matériaux composites recyclables et un système énergétique durable éolien et solaire. Son design contemporain met en valeur des espaces extérieurs généreux, un salon panoramique et des cabines lumineuses, offrant un confort exceptionnel. Véritable pionnier, il illustre la volonté d'imaginer un yachting respectueux de l'environnement.

The MODX 70 represents a major step forward in eco-friendly sailing. This 100% electric catamaran, with silent propulsion and zero emissions, incorporates recyclable composite materials and a sustainable wind and solar energy system. Its contemporary design highlights generous outdoor spaces, a panoramic lounge and bright cabins, offering exceptional comfort. A true pioneer illustrating the desire to imagine environmentally friendly yachting.

LAGOON CATAMARANS : LAGOON EIGHTY 2

Emplacement : SAIL005 - Dimensions : L24,97m et l11m - Chantier basé en France
Location: SAIL005 - Dimensions: L 24.97m and W 11m - Boat builder based in France



Conçu pour de longues croisières, le Lagoon Eighty 2 offre des volumes exceptionnels : un flybridge ouvert sur l'horizon, de vastes espaces communs et des cabines baignées de lumière naturelle et séduit par son design épuré et ses proportions équilibrées. Chaque détail a été pensé pour conjuguer confort, fluidité et raffinement, transformant chaque traversée en expérience de navigation élégante et apaisante.

Designed for long-distance cruising, the Lagoon Eighty 2 boasts exceptional volumes: a flybridge open to the horizon, expansive communal spaces and cabins bathed in natural light, and captivates with its sleek design and balanced proportions. Every detail has been considered to combine comfort, fluidity and refinement, transforming every crossing into an elegant and calming sailing experience.

WALLY : WALLYWIND110

Emplacement : SAIL084 - Dimensions : L33,42m et l7,6m - Chantier basé en Italie
Location: SAIL084 - Dimensions: L 33.42m and W 7.6m - Boat builder based in Italy



Le Wallywind 110, nouveau voilier Wally de l'ère Ferretti, est le navire amiral de la flotte voile présentée au salon. Son design contemporain et ses performances exceptionnelles sont soulignés par une coque 100% carbone, garantissant légèreté et agilité. Son vaste cockpit de 80 m² offre un salon flottant comparable à celui de superyachts de 60 mètres. À l'intérieur, les volumes lumineux et les aménagements Santa Maria Magnolfi incarnent le luxe raffiné d'un yacht de course-croisière haut de gamme.

The Wallywind 110, the new yacht from the Wally brand in the Ferretti Group era, is the flagship of the sailing fleet presented at the show. Its contemporary design and outstanding performance are highlighted by a 100% carbon shell, ensuring lightness and agility. Its large 80m² cockpit offers a floating lounge comparable to those found on 60-metre superyachts. In the interior, the bright volumes and Santa Maria Magnolfi fittings embody the refined luxury of a high-end cruising yacht.

**SEIZE YACHTS A MOTEUR D'EXCEPTION FONT
LEUR PREMIÈRE APPARITION MONDIALE
À CANNES**

*SIXTEEN EXCEPTIONAL MOTOR YACHTS
MAKING THEIR WORLD PREMIERE IN CANNES*



Les bateaux à moteur, monocoques ou multicoques, à coque rigide ou semi-rigide, occupent une place centrale au sein du salon, sur les deux ports, avec une offre unique qui séduit les passionnés et les professionnels du secteur. Pour cette édition 2025, ce sont près de 540 unités à moteur neuves, de 5 à 45 mètres, qui sont attendues, dont près de 120 avant-premières mondiales. Le Vieux Port accueillera à nouveau une sélection prestigieuse d'unités de 12 à 45 mètres à flot, enrichie d'un espace Tender et d'un « Power Cat Village » qui réunira 24 catamarans à moteur parmi les plus innovants du marché. Quant au Port Canto, il regroupera 180 bateaux de moins de 13 mètres au sein de la Power Boat Marina.

Motor boats – ranging from monohulls to multihulls, rigid hulls to semi-rigid hulls – occupy a central place at the show, at both ports, with a unique offering that appeals to enthusiasts and professionals in the sector. Around 540 new motor yachts, ranging from 5 to 45 metres, are expected for this 2025 edition, and this includes around 120 world premieres. The Vieux Port will once again host a prestigious selection of boats ranging from 12 to 45 metres on the water, enhanced by a Tenders area and a Power Cat Village that will bring together 24 of the market's most innovative motor catamarans. Port Canto will showcase 180 boats under 13 metres in the Power Boat Marina.

Cap sur seize unités d'exception, issues de chantiers navals prestigieux – d'Italie à la Turquie en passant par la Finlande – à découvrir en exclusivité mondiale au cœur du Vieux-Port et du Port Canto.

Setting the course for sixteen exceptional yachts from prestigious shipyards – from Italy to Finland to Turkey – to be unveiled as world exclusives from 9 September, in the heart of the Vieux Port and Port Canto.



EVENE TENDERS : ORIGIN 57

Emplacement : PALAIS002 – L5,7m et l2,25m – Chantier basé au Royaume-Uni
Location: PALAIS002 – Vieux Port – L 5.7m and W 2.25m – Boat builder based in the United Kingdom



Premier tender doté d'un revêtement en liège, matériau naturel et régénératif, l'Origin 57 place la durabilité au cœur de son design. Compact et raffiné, il séduit par sa maniabilité et son confort, tout en offrant une alternative élégante et écoresponsable aux finitions traditionnelles. Une véritable vitrine d'innovation pour un dayboat qui conjugue style et respect de l'environnement.

As the first tender to feature cork as a natural and regenerative material, the Origin 57 puts sustainability at the heart of its design. Compact and refined, it features impressive manoeuvrability and comfort, while offering an elegant and eco-friendly alternative to traditional finishes. A real showcase of innovation for a dayboat combining style and respect for the environment.

SAY CARBON YACHTS : SAY 42 OPEN

Emplacement : QSP 040 – L12,96m et l4,19m – Chantier basé en Allemagne
Location: QSP 040 – Vieux Port – L 12.96m and W 4.19m – Boat builder based in Germany



Construit entièrement en fibre de carbone, le SAY 42 Open se distingue par une coque ultralégère qui assure agilité, accélérations impressionnantes et consommation d'énergie optimisée. Son design minimaliste et contemporain s'accompagne d'une conduite précise, offrant une expérience de navigation à la fois dynamique et raffinée. Fidèle à la philosophie du chantier allemand, ce dayboat conjugue performance environnementale et élégance intemporelle.

Built entirely from carbon fibre, the SAY 42 Open features an ultra-lightweight hull that ensures agility, impressive acceleration and optimised energy consumption. Its minimalistic and contemporary design is accompanied by precision handling, offering a dynamic and refined navigation experience. True to the philosophy of the German shipyard, this dayboat combines environmental performance and timeless elegance.

SAXDOR YACHTS : SAXDOR 320 GTO

Emplacement : POWER038 – L10,8m et l3,10m – Chantier basé en Finlande
Location: POWER038 – Port Canto – L 10.8m and W 3.10m – Boat builder based in Finland



Propulsé par deux moteurs Mercury de 300 chevaux, le Saxdor 320 GTO offre une puissance saisissante alliée à une grande maniabilité. Son design scandinave privilégie fluidité et performance, garantissant une navigation sportive et intuitive. Un modèle pensé pour les amateurs de sensations fortes qui recherchent aussi confort et raffinement.

Powered by two 300 hp Mercury engines, the Saxdor 320 GTO offers impressive power combined with great manoeuvrability. Its Scandinavian design focuses on fluidity and performance, ensuring sporty performance and intuitive navigation. A model designed for thrill-seekers who are also looking for comfort and refinement.

APREAMARE YACHTS : GOZZO CABIN 48

Emplacement : PAN011 – L14,7m et l4,70m – Chantier basé en Italie
Location: PAN011 – Vieux Port – L 14.7m and W 4.70m – Boat builder based in Italy



Alliant l'élégance intemporelle du style méditerranéen à la solidité d'une construction moderne, le Gozzo Cabin 48 incarne l'identité d'Apreamare. Son aménagement optimisé combine espace, fonctionnalité et confort, tout en restant fidèle à la tradition artisanale italienne. Un yacht qui célèbre l'art de vivre en mer avec charme et authenticité.

Combining the timeless elegance of Mediterranean style with the solidity of modern construction, Gozzo Cabin 48 embodies Apreamare's identity. Its optimised layout combines space, functionality and comfort while remaining true to Italian craftsmanship tradition. A yacht that celebrates the art of living at sea with charm and authenticity.

AD ASTRA YACHTS : AD ASTRA 60

Emplacement : QSP004 - L17,86m et l4,75m - Chantier basé en Italie
Location: QSP004 - Vieux Port - L 17.86m and W 4.75m - Boat builder based in Italy



Inspiré à la fois par la tradition Downeast et l'innovation contemporaine, l'Ad Astra 60 réinvente le lobster boat. Son allure classique cache une technologie de pointe qui assure performance et confort en navigation. Un yacht qui conjugue héritage maritime et modernité, pensé pour ceux qui recherchent authenticité et innovation.

Inspired by both Downeast tradition and contemporary innovation, the Ad Astra 60 reinvents the lobster boat. Hidden beneath its classic look is state-of-the-art technology, ensuring performance and navigation comfort. A yacht that combines maritime heritage and modernity, designed for those seeking authenticity and innovation.

BELLINI YACHTS : ASTOR 58

Emplacement : QML042 - L17,88m et l4,75m - Chantier basé en Italie
Location: QML042 - Vieux Port - L 17.88m and W 4.75m - Boat builder based in Italy



Avec son concept d'open space intégral et sa configuration walkaround, l'Astor 58 offre une circulation fluide et une immersion totale en plein air. L'hard top vient ombrager les espaces de vie sans interrompre l'ouverture sur la mer, créant un lien continu entre intérieur et extérieur. Une synthèse réussie entre design contemporain et rationalité des volumes.

With its integral open space concept and walkaround configuration, the Astor 58 provides seamless movement around the yacht and total immersion outdoors. The hardtop shades living spaces without interrupting the openness to the sea, creating a continuous link between indoors and outdoors. A successful synthesis of contemporary design and volume rationality.

BENETEAU : GRAND TRAWLER 63

Emplacement : PAN002 - L18,95m et l5,45m - Chantier basé en France
Location: PAN002 - Vieux Port - L 18.95m and W 5.45m - Boat builder based in France



Dernier né de la gamme Trawler, le Grand Trawler 63 reprend les atouts de son prédécesseur tout en intégrant les dernières innovations signées Beneteau. Plus spacieux, plus moderne et toujours fidèle à l'esprit croisière longue distance, il conjugue élégance et autonomie. Un yacht pensé pour repousser les horizons avec confort et sérénité.

The latest addition to the Trawler range, the Grand Trawler 63 takes the strengths of its predecessor while incorporating the latest innovations from Beneteau. More spacious, more modern and still true to the spirit of long-distance cruising, it combines elegance and autonomy. A yacht designed to explore new horizons with comfort and serenity.

DELTA POWERBOATS : DELTA 72

Emplacement : QML047 - L19,7m et l5,60m - Chantier basé en Suède
Location: QML047 - Vieux Port - L 19.7m and W 5.60m - Boat builder based in Sweden



Construit en fibre de carbone durable et signé Mannerfelt Design, le Delta 72 se distingue par son innovation technologique et son design scandinave épuré. Ses volumes généreux accueillent une plateforme élévatrice, un garage à annexe et de nombreux rangements pour les jouets nautiques. Une alliance de légèreté, de performance et de fonctionnalité pour des sorties en mer mémorables.

Constructed from durable carbon fibre and designed by Mannerfelt Design, the Delta 72 stands out with its technological innovation and sleek Scandinavian design. Its generous volumes include a lifting platform, an add-on tender garage and ample storage space for water toys. A combination of lightness, performance and functionality for memorable sea excursions that celebrates the art of living at sea with charm and authenticity.

AZIMUT YACHTS : SEADECK 7

Emplacement : JETEE004 – L21,7m et l5,22m – Chantier basé en Italie
Location: JETEE004 – Vieux Port – L 21.7m and W 5.22m – Boat builder based in Italy



Premier yacht au monde à combiner propulsion hybride et système de réduction des émissions de CO₂, le Seadeck 7 incarne une nouvelle ère dans la navigation responsable. Ses lignes élégantes et ses aménagements contemporains s'accompagnent d'une baisse de 40 % de l'empreinte carbone. Un manifeste de durabilité signé Azimut.

As the world's first yacht to combine hybrid propulsion with a CO₂ emissions reduction system, the Seadeck 7 embodies a new era in responsible sailing. Its elegant lines and contemporary furnishings come with a 40% reduction in carbon footprint. Demonstrating Azimut's commitment to sustainability.

FOUNTAINE PAJOT MOTOR YACHTS : FP POWER 80

Emplacement : QML029 – L23,99m et l11,09m – Chantier basé en France
Location: QML029 – Vieux Port – L 23.99m and W 11.09m – Boat builder based in France



Catamaran à moteur pensé comme un superyacht, le FP Power 80 combine lignes élégantes et motorisation puissante, de 2 x 480 chevaux à 2 x 900 chevaux. Ses grands espaces de vie et son confort de navigation prolongent l'expérience de la croisière haut de gamme. Une nouvelle référence dans l'univers des multicoques de luxe.

A motor catamaran designed as a superyacht, the FP Power 80 combines elegant lines and powerful engines, from 2 x 480 hp to 2 x 900 hp. Its generous living spaces and comfortable sailing enhance the high-end cruising experience. A new benchmark in the world of luxury multihulls.

CANTIERE DEL PARDO : VAN DUTCH 75

Emplacement : PAN005 – L22,33m et l5,90m – Chantier basé en Italie
Location: PAN005 – Vieux Port – L 22.33m and W 5.90m - Boat builder based in Italy



Icône du style nautique, le VanDutch 75 revisite son esthétique "Black and White" avec un design contemporain aux finitions laquées et contrastes subtils. Véritable objet d'art flottant, il allie élégance méditerranéenne et innovations techniques. Symbole de raffinement, ce modèle redéfinit le daycruiser comme une œuvre de design à part entière.

An icon in nautical style, the VanDutch 75 revisits its "Black and White" aesthetic featuring a contemporary design with lacquered finishes and subtle contrasts. A true floating work of art, combining Mediterranean elegance with technical innovations. A symbol of sophistication, this model redefines the day cruiser as a design piece in its own right.

VISIONF : VF 82-03

Emplacement : QML027 – L24,7m et l9,9m – Chantier basé en Turquie
Location: QML027 – Vieux Port – L 24.7m and W 9.9m – Boat builder based in Turkey



Construit entièrement en aluminium, le VF 82-03 conjugue robustesse et élégance contemporaine. Ce catamaran de 24 mètres se distingue par la légèreté et la durabilité de ses matériaux, qui garantissent une navigation performante et respectueuse de l'environnement. Une création ambitieuse qui incarne la modernité de ce chantier turc.

Built entirely in aluminium, the VF 82-03 combines robustness with contemporary elegance. This 24-metre catamaran is characterised by the lightness and durability of its materials, which ensure high-performance and environmentally conscious sailing. An ambitious creation that embodies the modernity of this Turkish shipyard.

SANLORENZO : SL110A ASYMMETRIC

Emplacement : JETEE003 - L33m et 17,33m - Chantier basé en Italie
Location: JETEE003 - Vieux Port - L 33m and W 7.33m - Boat builder based in Italy



Fruit d'une collaboration avec Zuccon International Project et Lissoni & Partners, le SL110A explore le concept d'asymétrie avec audace. Cette architecture unique libère de nouveaux volumes et redéfinit la relation entre espaces intérieurs et extérieurs. Une démonstration magistrale de l'avant-garde Sanlorenzo, où l'innovation devient art de vivre.

The result of a collaboration with Zuccon International Project and Lissoni & Partners, the SL110A boldly explores the concept of asymmetry. This unique architecture unlocks new volumes and redefines the connection between indoor and outdoor spaces. A masterful demonstration of Sanlorenzo's avant-garde approach, where innovation becomes a lifestyle.

BENETTI : CLASS 44

Emplacement : SYE005 - L44,06m et 19,1m - Chantier basé en Italie
Location: SYE005 - Vieux Port - L 44.06m and W 9.1m - Boat builder based in Italy



Plus grand yacht en fibre de verre jamais réalisé par Benetti, le Class 44 impressionne par ses volumes spectaculaires et ses parois vitrées qui laissent entrer la lumière naturelle. Une prouesse technique et architecturale qui sublime le confort intérieur et offre une expérience de croisière inégalée.

The largest fibreglass yacht ever made by Benetti, the Class 44 impresses with its spectacular volumes and glazed walls allowing the flow of natural light. A technical and architectural feat that enhances indoor comfort and offers an unparalleled cruising experience.

FERRETTI SPA : CUSTOM LINE 120

Emplacement : SYE002 - L38,36m et 17,33m - Chantier basé en Italie
Location: SYE002 - Vieux Port - L 38.36m and W 7.33m - Boat builder based in Italy



Avec son design inspiré de l'automobile et de l'architecture résidentielle, le Custom Line 120 brouille les frontières entre terre et mer. Ses lignes dynamiques et ses intérieurs contemporains traduisent l'excellence Ferretti, entre performance et confort. Un superyacht où luxe et innovation se rejoignent dans une esthétique audacieuse.

With its design inspired by automotive and residential architecture elements, the Custom Line 120 blurs the boundaries between land and sea. Its dynamic lines and contemporary interiors reflect Ferretti excellence, incorporating performance and comfort. A superyacht where luxury and innovation converge in bold aesthetics.

LE DESIGN NAVAL À L'HONNEUR - QUAND L'ARTISANAT, L'INNOVATION ET L'ARCHITECTURE FAÇONNENT LES BATEAUX DE DEMAIN

BOAT DESIGN IN THE SPOTLIGHT - WHEN ARTISAN SKILL, INNOVATION AND ARCHITECTURE SHAPE THE BOATS OF TOMORROW



Invisible pour le grand public, mais essentiel à chaque étape de création, le design naval est un métier d'équilibre entre esthétique, ergonomie et ingénierie. Car dessiner un yacht, c'est penser au-dessus et en-dessous de la ligne de flottaison : silhouette, circulation, volumes, lumière, usage, confort, sécurité, mais aussi contraintes techniques, environnementales et budgétaires.

À l'heure où les attentes des propriétaires évoluent - plus de modularité, de durabilité, de confort intelligent - les designers navals redoublent de créativité. Architectes, décorateurs, ingénieurs, stylistes : ils conçoivent des espaces, souvent, restreints comme de véritables lieux de vie et d'émotion.

Invisible to the general public, but vital at every stage of design, boat design is an occupation of balancing aesthetics with ergonomics and engineering. Because designing a yacht means thinking above and below the waterline, taking into consideration the outline, circulation, spaces, light, use, comfort, and safety, but also technical, environmental and budgetary constraints

As owners' expectations change - in looking for more modularity, durability, and smart comfort - boat designers are getting more creative. Architects, decorators, engineers, and stylists all design spaces often subjected to constraints to be real places to live in, full of emotion.

Le Cannes Yachting Festival lève le voile sur ces métiers de l'ombre, et met en lumière quatre agences de renommée internationale, qui façonnent aujourd'hui les bateaux et les yachts les plus admirés au monde.

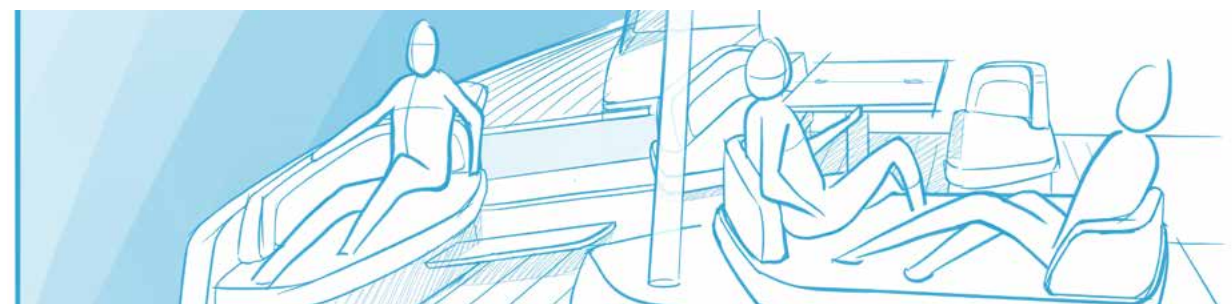
The Cannes Yachting Festival pulls back the curtains on these hidden occupations by highlighting four internationally renowned practices, which now craft the most admired boats and yachts in the world.

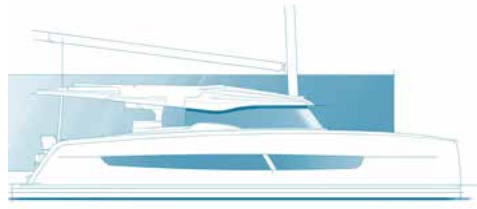
Berret-Racoupeau Yacht Design, entre lignes d'horizon et lignes de vie

Berret-Racoupeau Yacht Design, between lines of the horizon and life lines

Il y a dix-neuf, basés à La Rochelle, à dessiner le futur des voiliers et catamarans. Chez Berret Racoupeau Yacht Design, chaque ligne tracée a une fonction, chaque espace une intention. Le studio conçoit des unités de 10 à 45 mètres, sur mesure ou en série, pour les plus grands noms du nautisme tels que Allures Yachting, Garcia Yachts ou encore Gunboat mais également Amel, Fountaine Pajot, Hanse Yacht, J/Composite, Veya... qui seront présents au Cannes Yachting Festival cette année.

They number nineteen, and are based in La Rochelle shaping the future of sailing boats and catamarans. At Berret Racoupeau Yacht Design, every line drawn has a function, every space an intention. The studio designs bespoke or series of boats from 10 to 45 metres long for the biggest names in sailing. They include Allures Yachting, Garcia Yachts or Gunboat, but also Amel, Fountaine Pajot, Hanse Yacht, J/Composite, Veya... who will be present at the Cannes Yachting Festival this year.





« *Chaque projet est une page blanche* », affirme Olivier Racoupeau, fondateur du studio et ancien passionné de régate. « *Tout commence par l'écoute du chantier ou du client final : usages, envies, contraintes. Puis vient la création* ». Fondé en 1983, le cabinet a évolué avec les attentes de ses clients et les bouleversements du secteur. En 2008, Isabelle Racoupeau, formée au commerce international et sensible depuis l'enfance à l'univers du nautisme, rejoint le studio pour structurer l'approche intérieure. Elle imagine des intérieurs à vivre, où volumes, lumières, matières et circulations sont pensés pour accompagner l'expérience du bord.

« *Ce sont des lieux de vie. Le design doit accompagner ce que les futurs propriétaires souhaitent vivre sur l'eau : plus de lumière, plus d'espace, une ouverture sur l'extérieur* », explique-t-elle. Travailler l'intérieur d'un bateau impose un équilibre subtil. Contrairement à une maison, la lumière est mouvante, le sol tangue, l'espace est contraint et le moindre matériau doit résister à l'humidité, au sel et au soleil. Il faut donc penser la décoration comme une technique à part entière : choix des revêtements, harmonie visuelle, intégration des rangements, sensation de fluidité. « *Chaque centimètre compte, mais chaque émotion aussi* », souligne Isabelle Racoupeau.

Catamarans, monocoques, unités hybrides... les lignes se croisent et les attentes évoluent avec une recherche de style, davantage de technologie et une conscience accrue aussi. Conscients de son rôle dans cette évolution, Berret Racoupeau Yacht Design anticipe les enjeux écologiques. Matériaux naturels, recyclés ou recyclables sont proposés d'emblée. « *C'est une évidence. Et ce sont souvent nos enfants qui nous rappellent à l'ordre* », confie Olivier. Design, engagement, transmission : à La Rochelle, chaque bateau est un manifeste discret, mais assumé.

“Every project is a blank page,” says Olivier Racoupeau, founder of the studio and former regatta enthusiast. “It all starts with listening to the boat builder or the end customer: how they use their boat, what they want, and constraints they may have. Then the design comes in”. Founded in 1983, the practice has evolved with customer expectations and changes in the industry. In 2008, Isabelle Racoupeau joined the studio to structure the interior approach. She had studied international trade and appreciated the world of yachting since she was young. She imagines interiors to enjoy living in, where volumes, lights, materials and circulation are designed to support life on board.



“These are places to live in. The design must go hand in hand with what future owners want to experience on the water: more light, more space, an opening to the outside,” she explains. Crafting the interior of a boat requires a subtle balance. Unlike a house, the light moves, the floor sways, the space is restricted and even the slightest material has to resist humidity, salt and the sun. Decoration should therefore be seen as a technique in its own right: a choice of coverings, visual harmony, storage integration, a feeling of flow. “Every centimetre counts, but every emotion as well,” emphasises Isabelle Racoupeau.

Catamarans, monohulls, hybrid boats... lines pass each other and expectations evolve with customers looking for style and more technology, plus increased awareness. Aware of its role in this evolution, Berret Racoupeau Yacht Design plans for ecological challenges. Natural, recycled or recyclable materials are offered right from the start. “It goes without saying. And often it's our children who remind us about it,” says Olivier. Design, commitment, transmission: at La Rochelle, every boat is a discreet manifesto, but one that is followed.

Piaton Yacht Design, l'élégance du sens

Piaton Yacht Design, the elegance of meaning

Piaton Yacht Design ne signe pas des intérieurs pour imposer un style, mais pour révéler une identité. Issue du design de marque, l'agence s'est tournée vers le nautisme en 2010 après un premier projet remarqué. Deux ans plus tard, le chantier CNB leur confie une mission fondatrice : imaginer les intérieurs de sa gamme semi-custom. Une collaboration décisive, qui ancre l'agence dans le paysage du design naval.

« *Nous ne cherchons pas à apposer une patte, mais à servir l'ADN de la marque* », explique Clara Piaton de Turckheim, associée et cheffe de projet. L'équilibre entre l'élégance, le confort et la fonctionnalité est au cœur de chaque création, dans un dialogue constant avec les architectes navals, les équipes de chantier et les utilisateurs finaux. Chaque projet est unique, conçu comme une réponse juste, utile, durable. La complexité du design intérieur pour le nautisme réside dans une double exigence : créer une atmosphère confortable et élégante, malgré d'importantes contraintes techniques, dans un environnement exposé à l'humidité et aux mouvements permanents. À bord, l'esthétique épouse la fonction ; sans jamais s'y soumettre.



En 2025, Piaton Yacht Design accompagne le lancement de trois avant-premières mondiales à Cannes : le Bali 5.2, le CNB 62 (Solaris) et le Sun Odyssey 415 (Jeanneau). À ces modèles s'ajoutent plusieurs bateaux déjà présentés, devenus des références : le Bali 5.8, le CNB 78, l'Excess 13 ou encore la gamme Sun Odyssey. « *Ce qui est sur l'eau devrait toujours être beau, qu'il s'agisse d'un petit croiseur ou d'un yacht d'exception* » - affirme Jean Marc Piaton, le fondateur. Loin du luxe ostentatoire, l'agence cultive une esthétique utile et exigeante. L'inspiration peut venir d'une architecture visitée, d'une matière, d'une atmosphère recherchée. Chaque espace vise à « *toucher juste* » en créant des lieux de vie harmonieux, pensés dans les moindres détails, capables de s'adapter aux nouveaux rythmes... et aux nouvelles générations d'utilisateurs.



Piaton Yacht Design does not put its signature to interiors to impose a style, but to reveal an identity. The agency started with brand design and turned to yachting in 2010 after a first noteworthy project. Two years later, the boat builder CNB entrusted them with a founding mission: to design the interiors of its semi-custom range. It was a decisive collaboration, which anchored the agency in the boat design landscape.

“We are not looking to put a hand on it, but to serve the brand DNA,” explains Clara Piaton de Turckheim, associate and project manager. The balance between elegance, comfort and functionality is at the heart of every creation, in constant dialogue with the boat design architects, boat building teams and end users. Every project is unique, designed to be a fair, practical, sustainable answer. The complexity of interior design for sailing lies in a dual requirement: to create a comfortable and elegant atmosphere, despite significant technical constraints, in a wet environment that is constantly moving. On board, aesthetics meet function – without ever giving up.

In 2025, Piaton Yacht Design was involved in the launch of three world premieres in Cannes: the Bali 5.2, the CNB 62 (Solaris) and the Sun Odyssey 415 (Jeanneau). In addition to these models, several other boats have already been presented and become references: the Bali 5.8, the CNB 78, the Excess 13 and the Sun Odyssey range.

“What’s on the water should always be beautiful, whether it’s a small cruiser or an exceptional yacht,” says founder Jean Marc Piaton. Far from blingy luxury, the agency cultivates a practical and demanding aesthetic. Inspiration can come from architecture seen elsewhere, a material, a desired atmosphere. Each space aims to “have just the right touch” by creating harmonious living spaces, with every detail thought out, that’s able to adjust to new paces... and new generations of users.

Dixon Yacht Design, l'innovation et la passion au service de l'excellence

Dixon Yacht Design, innovation and passion resulting in excellence

Depuis plus de vingt ans, Dixon Yacht Design incarne l'excellence britannique dans l'univers du yachting. À la tête du studio, Bill Dixon, visionnaire et passionné, impose un style où performance, élégance et ingéniosité technique ne font qu'un. Leur credo : transformer des rêves en lignes tangibles.

En 2025, le studio signe en avant-première mondiale le Pearl 63, nouveau modèle du chantier Pearl Yachts, conçu comme une évolution affirmée du Pearl 62. Sportif, spacieux et audacieux, « *Le Pearl 63 conserve l'esprit du 62, mais introduit un design extérieur plus affûté et une meilleure fluidité, avec une attention particulière aux détails* », souligne Bill Dixon.

L'intérieur, confié à Kelly Hoppen, décoratrice reconnue, a été totalement repensé.

« *Le design évolue avec nos modes de vie. Pour le Pearl 63, l'aménagement a été reconfiguré pour agrandir les zones de vie et améliorer la fluidité de circulation. On crée ainsi une atmosphère plus chaleureuse, plus accueillante, sans jamais sacrifier la sophistication* », détaille-t-elle.

Chez Dixon, innovation ne rime jamais avec ostentation. Elle s'enracine dans l'usage, la durabilité et l'anticipation des besoins. « *L'avenir du nautisme, c'est de concevoir des bateaux que leurs propriétaires auront envie de garder, pas de remplacer* », insiste Simon Coles, Senior Designer. Grâce à l'utilisation de matériaux durables, d'énergies alternatives et de technologies embarquées, chaque choix vise à faire du luxe un espace de responsabilité.



For more than twenty years, Dixon Yacht Design has embodied British excellence in the world of yachting. At the helm of the studio, visionary and enthusiast Bill Dixon imposes a style where performance, elegance and technical ingenuity become one. Their motto is to turn dreams into tangible lines.

In 2025, the studio put its signature to a world premiere, the Pearl 63, a new model from Pearl Yachts boat builders, designed as a firm evolution of the Pearl 62. Sporty, spacious and bold, "The Pearl 63 retains the spirit of the 62, but introduces a sharper exterior design and better flow, with particular attention to detail," Bill Dixon points out.

The interior, entrusted to renowned interior designer Kelly Hoppen, has been completely redesigned. "Design evolves with our lifestyles. For the Pearl 63, the layout has been reconfigured to make the living areas bigger and improve movement flow around it. This creates a warmer, more welcoming atmosphere, without ever sacrificing sophistication," she says.

At Dixon, innovation and ostentation never go together. It is rooted in use, sustainability and anticipating needs. "The future of sailing is to design boats that their owners will want to keep, not replace," insists Simon Coles, Senior Designer. Through the use of sustainable materials, alternative energies and onboard technologies, every choice aims to make luxury a space of responsibility.



Espen Øino International, quand l'usage trace la ligne

Espen Øino International, when the line is drawn by use

Chez Espen Øino International, chaque ligne tracée est une réponse à un besoin réel. Le studio de l'architecte naval norvégien, référence mondiale dans son domaine, repousse les limites de la personnalisation avec une approche à contre-courant : ici, le style ne précède jamais la fonction. Qu'il s'agisse d'un yacht d'exception, d'un chase-boat ultra-performant ou d'un ferry haute capacité, tout commence par l'analyse de son usage.

At Espen Øino International, every line drawn is a response to a real need. The Norwegian naval architect's studio, a global benchmark in its field, pushes the boundaries of customisation with an approach that goes against the tide: here, style never comes before function. Whether it's an exceptional yacht, a high-performance chase boat or a high-capacity ferry, it all starts with its use being analysed.

Basée à Monaco, l'équipe – une vingtaine de collaborateurs de profils variés répartis en cellules projets – conçoit des unités entièrement sur mesure, en immersion totale avec le chantier, le client et le contexte. « *On ne dessine pas un bateau, on répond à un besoin* », résume Espen Øino, architecte naval. Cette année, à Cannes, leur réponse à une attente très concrète sera sous les projecteurs : le Windy SR40, chase-boat haut de gamme autant pensé comme Day boat que pour accompagner les yachts de 30 à 60 mètres.

Lancé avec le chantier Windy, ce modèle concentre tout le savoir-faire du studio. Sa ligne est affûtée. Sa carène permet de belles performances et tenue de mer, et son architecture permet des déplacements surs et aisés à bord mais également au moment d'embarquer ou débarquer. Son programme offre un confort maximal pour les transferts comme pour la détente. « *Ce bateau est né d'un manque. Nous voulions un chase boat rapide, élégant, et fonctionnel à tous points de vue. Il n'existait pas. Alors on l'a conçu* », explique Espen Øino.

L'une des innovations les plus remarquables concerne l'aménagement de larges portes coulissantes qui, fermées protègent du vent et des embruns, ouvertes permettent l'accès à la lumière naturelle et à la ventilation, tout en offrant une circulation facile avec les coursives. Un détail à première vue discret, mais qui transforme totalement l'expérience à bord, particulièrement lors des manœuvres de mouillage ou de port.



Based in Monaco, the team – around twenty employees with various profiles spread across project units – designs fully customised boats, in full immersion with the boat builder, customer and the context. "You don't design a boat, you meet a need," sums up Espen Øino, naval architect. This year, in Cannes, their answer to a very concrete expectation will be in the spotlight: the Windy SR40, a high-end chase boat designed just as much as a day boat to support yachts from 30 to 60 metres long.



Launched with the boat builders Windy, this model concentrates all of the studio's expertise. Its line is sharp. Its hull provides excellent performance and seaworthiness, and its architecture allows safe and easy movement on board but also when boarding or disembarking. Its programme offers maximum comfort for transfers and relaxation. "This boat came about due to something missing. We wanted a chase boat that was fast, stylish and functional from all points of view. It did not exist. So we designed it," explains Espen Øino.

One of the most notable innovations is the design of large sliding doors that, when closed, protect against the wind and spray, while when open allow access to natural light and ventilation, while also providing easy circulation through passageways. At first glance, this is a discreet detail, but it completely transforms the experience on board, especially during anchorage or manoeuvres in port.

Au sein du studio, la dimension environnementale est pleinement intégrée à la conception. La ventilation naturelle sera optimisée pour réduire le recours à la climatisation. Les matériaux durables et la réflexion sur les systèmes hybrides ou les hydrofoils. Espen Øino International avance réellement vers une navigation plus responsable.

Chaque projet est une équation à variables multiples : sécurité, esthétique, usage, impact, circulation à bord, contraintes techniques. Le studio s'en empare sans jamais céder à la facilité. La beauté n'y est pas une fin, mais la conséquence d'un processus exigeant, qui fait du design naval un art d'ingénieurs.

In the studio, the environmental dimension is fully integrated into the design. Natural ventilation will be optimised to reduce the need for air conditioning. Materials are sustainable and thought goes into hybrid systems or hydrofoils. Espen Øino International is really moving towards more responsible navigation. Each project is an equation with multiple variables: safety, aesthetics, use, impact, circulation onboard, technical constraints. The studio does it without ever choosing the easy option. Beauty is not the end goal, but the consequence of a demanding process, which makes boat design an art of engineering.

A large sailboat regatta with many masts and colorful sails on the water. The image is partially covered by a large yellow triangle on the left side.

PARTENAIRES

PARTNERS

REMERCIEMENTS

THANKS

Une expérience de visite
encore plus unique
grâce à nos partenaires

An even more unique
visitor experience
thanks to our partners

Le Cannes Yachting Festival est fier d'avoir à ses côtés des partenaires fidèles et de renom pour offrir à ses exposants et visiteurs une expérience inédite durant ses six jours d'ouverture.

Grâce à **Roche Bobois**, fabricant français de mobilier design haut de gamme, le salon propose des Clubs VIP avec une identité singulière, aménagés avec un mobilier outdoor unique et coloré.

Une flotte de véhicules de courtoisie, mise à disposition par **Bymycar**, assure des transferts depuis l'aéroport de Nice, rendant très exclusive l'accès au Festival.

La maison de **Champagne Louis Roederer** offre une expérience unique aux participants en faisant déguster ses cuvées d'exception dans les deux Clubs VIP et les restaurants Panoramique et Skippers.

Par ailleurs, nos partenaires de l'univers du nautisme amènent une fluidité et une expérience de visite incomparables.

Avec la flotte de **Focus Motor Yachts**, les participants du salon sont invités à vivre la plus belle des traversées, d'un port à l'autre, dans la baie de Cannes, en longeant la Croisette.

Grâce à **Yamaha** qui fournit les bateaux à moteur à notre équipe mer, l'accueil et l'accompagnement des unités exposées sont rendus possibles dès l'approche du port.

Équipées par **Mercury**, fabricant de moteurs hors-bord, nos traversantes s'ouvrent et se ferment en temps et en heure.

Enfin, **Pantaenius**, expert en assurance de yacht sur l'Europe avec 50 ans d'expérience nous apporte la sérénité indispensable à ce salon de grande envergure en assurant les bateaux de l'équipe mer du salon et les dispositifs des traversantes.

Lifestyle, glamour, technicité, expertise... Grâce à nos partenaires, l'expérience est encore plus mémorable.

The Cannes Yachting Festival is proud to have loyal and renowned partners by its side to offer its exhibitors and visitors an unprecedented experience during the six-day event.

Thanks to **Roche Bobois**, a French manufacturer of high-end designer furniture, the trade show offers VIP Clubs with a unique identity, furnished with bespoke, colourful outdoor furniture.

A fleet of courtesy vehicles, provided by **Bymycar**, provides transfers from Nice airport, making access to the Festival very exclusive.

The **Louis Roederer Champagne House** offers tasting experiences, taking participants on a journey with its exceptional cuvées in the two VIP Clubs and the Panoramique and Skippers restaurants.

In addition, our partners in the nautical world bring an unparalleled visitor experience and seamlessness.

With the **Focus Motor Yachts** fleet, visitors to the show are invited to experience the most beautiful boat crossing between the ports along the Croisette in the Bay of Cannes.

Thanks to **Yamaha**, supplier of motor boats to our sea crew, the reception and accompaniment of the exhibited vessels is possible as soon as they approach the port.

Equipped by **Mercury**, a manufacturer of outboard engines, our crossings depart and arrive on time.

Finally, **Pantaenius**, a yacht insurance expert in Europe with 50 years of experience, provides us with the peace of mind that's essential for this large-scale show by insuring the boats of the sea crew and vessel equipment.

Lifestyle, glamour, technical aspects, expertise... Our partners make the experience even more memorable.

rochebobo
PARIS



BYmy)CAR
CÔTE D'AZUR


MAISON FONDÉE EN 1776
LOUIS ROEDERER
CHAMPAGNE



FOCUS
MOTOR YACHTS

MATCHevent


PANTAENIUS
YACHT INSURANCE


MERCURY
GO BOLDLY.®

 **YAMAHA**
Revs your Heart



Roche Bobois. French art de vivre.

Depuis sa création à Paris en 1961, Roche Bobois cultive l'art de faire dialoguer les talents : designers reconnus, artistes émergents, architectes, artisans d'exception... mais aussi les clients eux-mêmes, qui donnent vie aux créations dans des espaces uniques et personnels.

À l'occasion du Cannes Yachting Festival, le magasin Roche Bobois Antibes a le plaisir de vous faire découvrir la nouvelle collection Outdoor 2025, entièrement dédiée au confort et au design d'extérieur.



Since its founding in 1961, Roche Bobois has been creating a dialog between talented individuals: renowned designers, emerging artists and exceptional artisans - but also customers themselves, who bring designs to life in unique, personal spaces.

For the Cannes Yachting Festival, Roche Bobois Antibes is pleased to present the new Outdoor 2025 collection, entirely dedicated to comfort and design.

Photos by Flavien Carlot and Baptiste Le Quiniou, for advertising purposes only. Architect: Ramón Esteve. Editions Zulma.

Roche Bobois Antibes - Vallauris :
3015 Chemin St Bernard
06220 Vallauris
www.roche-bobois.com



L'excellence de la marque à l'étoile dans les Alpes-Maritimes

Mercedes BYmyCAR Côte d'Azur incarne l'excellence de la marque à l'étoile dans les Alpes-Maritimes. Depuis 2016, ces établissements font partie du groupe BYmyCAR, premier distributeur automobile français, représentant 26 marques à travers plus de 100 concessions et plus de 100 000 véhicules vendus par an.

Vous recherchez une berline, un coupé, un cabriolet, un SUV, un modèle neuf, d'occasion, hybride ou électrique ? Les équipes vous accompagnent avec professionnalisme pour rendre votre expérience d'achat fluide, agréable et personnalisée.

Rendez-vous dans les établissements de Toulon, Roquebrune-sur-Argens, Villeneuve-Loubet et Cannes pour découvrir les nouveautés, notamment le Nouveau CLA, disponible en version hybride ou 100 % électrique à partir de 52 900€, ou encore le Nouveau Classe G 580, 100 % électrique.



www.bymycar.fr/marques/mercedes

The excellence of the star brand in the Alpes-Maritimes



Mercedes BYmyCAR Côte d'Azur embodies the excellence of the star brand in the Alpes-Maritimes. Since 2016, these establishments have been part of the BYmyCAR group, the leading French automobile distributor, representing 26 brands across more than 100 dealerships and selling over 100,000 vehicles per year.

Are you looking for a sedan, coupe, convertible, SUV, new model, used, hybrid, or electric vehicle? The teams assist you professionally to make your buying experience smooth, pleasant, and personalized.

Visit our establishments in Toulon, Roquebrune-sur-Argens, Villeneuve-Loubet, and Cannes to discover the latest models, including the new CLA, available in hybrid or fully electric versions starting at €52,900, as well as the new 100% electric G 580 class.

Tutoyer la Nature

Née en 1776, la Maison Louis Roederer œuvre à l'élaboration des plus beaux vins de Champagne, façonnés dans une quête absolue d'excellence. Elle reste à ce jour l'une des rares maisons familiales indépendantes encore dirigée par l'un des descendants de ses fondateurs.

Tout au long de son histoire, des hommes et des femmes n'ont eu de cesse de bâtir sa destinée et de choyer ces paysages, nouant avec la nature un lien particulier. Émerveillés par la magie de cette nature qui les guide et les accompagne chaque jour, tous s'efforcent de la servir le mieux possible pour restituer un peu de cette magie à travers les vins. Les pratiques culturelles douces participent de cette écoute attentive. Aujourd'hui, la démarche environnementale s'incarne avec conviction dans chaque geste du quotidien.

Champagne Louis Roederer, membre de Roederer Collection.



www.louis-roederer.com

PARTENAIRES

Hand in hand with Nature



Since its creation in 1776, Maison Louis Roederer's objective has been to produce outstanding champagnes driven by its quest for absolute excellence. Louis Roederer remains one of the few independent family-owned champagne houses still run by a descendant of its founders.

Throughout history, our men and women have worked tirelessly to shape the destiny of this Champagne House, cherishing these landscapes whilst forging a unique bond with Nature. In awe of the magic of Nature that guides and accompanies us every day, we strive to reproduce a little bit of her magic in the wines we create. Our gentle cultivation techniques allow us to listen attentively to Nature and understand her every need. Today, our eco-friendly spirit is embedded in every decision and action we take.

Champagne Louis Roederer, member of Roederer Collection.

PARTNERS



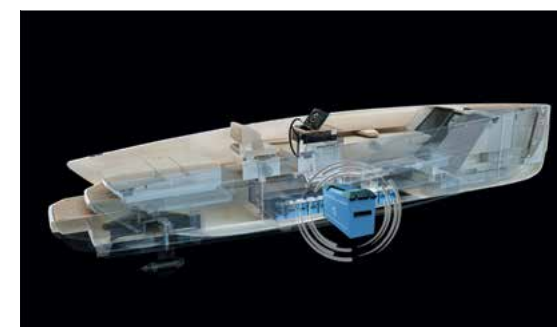
Des systèmes de batteries à la pointe de la technologie

Du bateau à l'entreprise

La Vision de MG : Améliorer la technologie durable en visant constamment le meilleur à travers la passion et l'innovation.

MG Energy Systems a été fondée en 2009 par deux camarades d'études qui ont créé leur propre système de gestion de batterie pour un bateau solaire, transformant l'innovation en entreprise. Aujourd'hui, cette technologie de systèmes de batteries lithium-ion offre une haute qualité et une fiabilité pour les systèmes de propulsion nautiques électriques et hybrides.

La modularité des systèmes de batteries lithium-ion MG permet son utilisation dans un large éventail d'applications, y compris la propulsion, la charge hôtelière, les UPS, et les systèmes de secours d'urgence, à travers un large spectre de projets. MG est un nom établi dans la marine marchande, ainsi que dans la plaisance. Dédié à la sécurité et à la fiabilité avec un développement 100 % néerlandais, les produits MG sont conformes à plusieurs normes, y compris celles de Lloyd's et d'ES-TRIN. MG crée des systèmes de batteries haut de gamme et compactes qui offrent une solution de stockage d'énergie de qualité supérieure. Les caractéristiques uniques de ces systèmes de batteries incluent la configuration automatique (installation plug and play), l'intégration transparente avec d'autres produits et marques, et des certifications approuvées par l'industrie qui garantissent de hauts standards.



www.mgenergysystems.eu/en/

Expert in the best battery systems



From boat to business

MG's Vision: Improving sustainable technology by constantly aiming for the very best through passion and innovation.

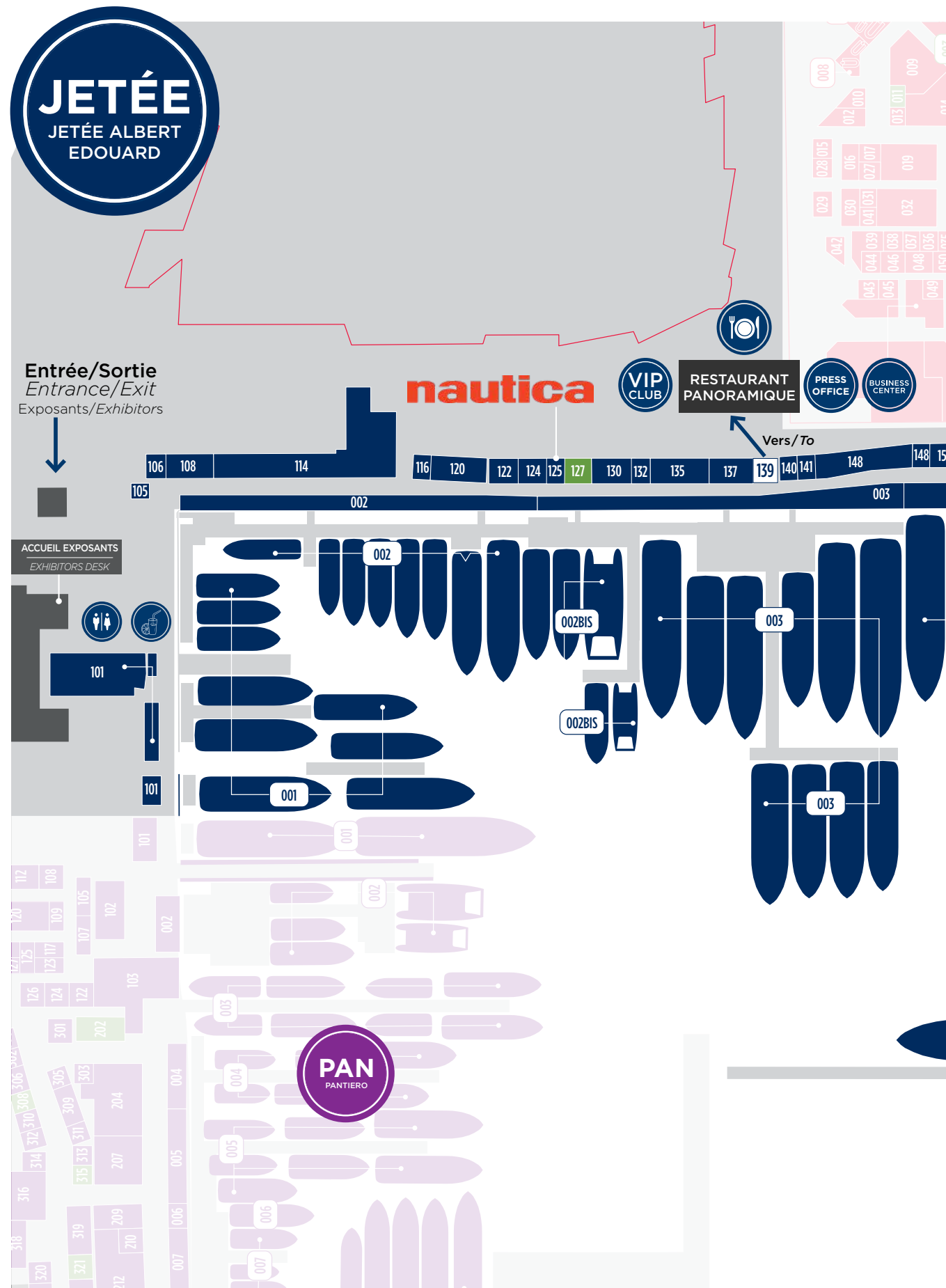
MG Energy Systems was founded in 2009 by two study mates who created their own Battery Management System for a solar boat, turning innovation into a business. Today, this lithium-ion battery system technology delivers high quality and reliability for electric and hybrid marine propulsion systems.

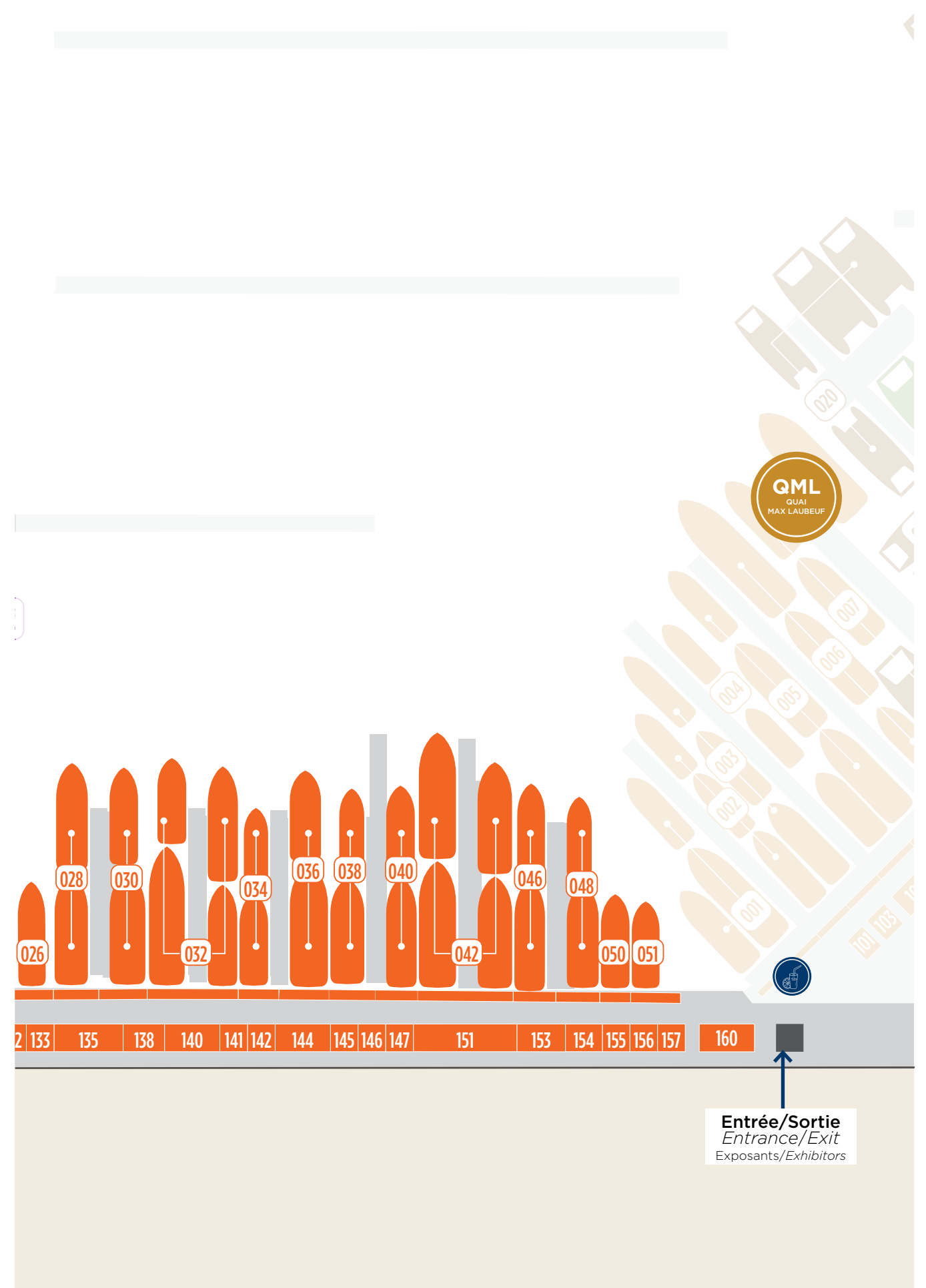
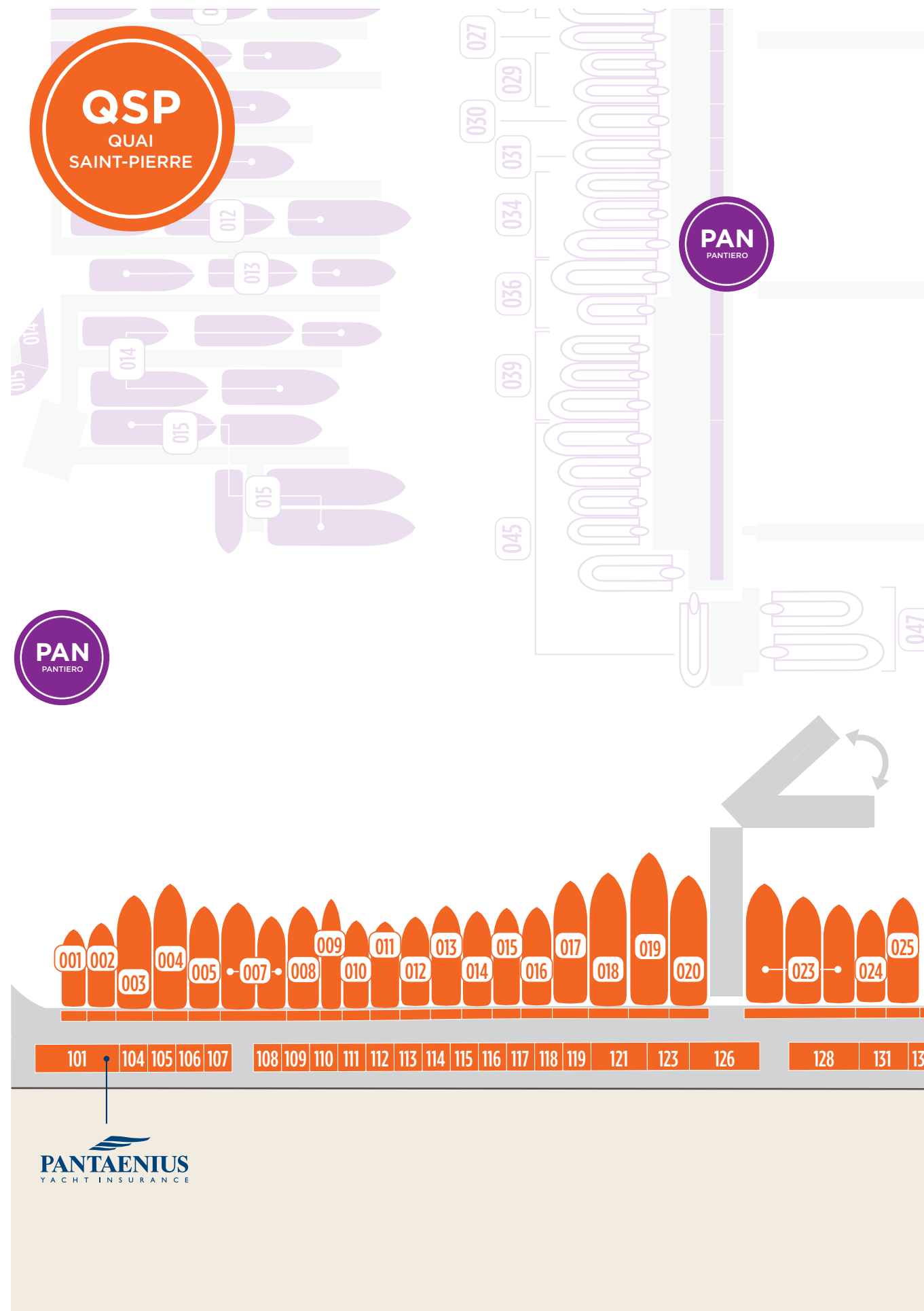
The modularity of the MG lithium-ion battery systems allow it to be used in a wide range of applications, including propulsion, hotel load, UPS, and emergency backup systems, across a broad spectrum of projects. MG is an established name in the commercial marine, as well as in the recreational marine. Dedicated to safety and reliability with 100% Dutch development, the MG products comply with several standards including Lloyd's and ES-TRIN. MG creates high-end, compact battery systems that provide a top-quality energy storage solution. Unique features of these battery systems include automatic configuration (plug and play installation), seamless integration with other products and brands, and industry-approved certifications that guarantee high standards.

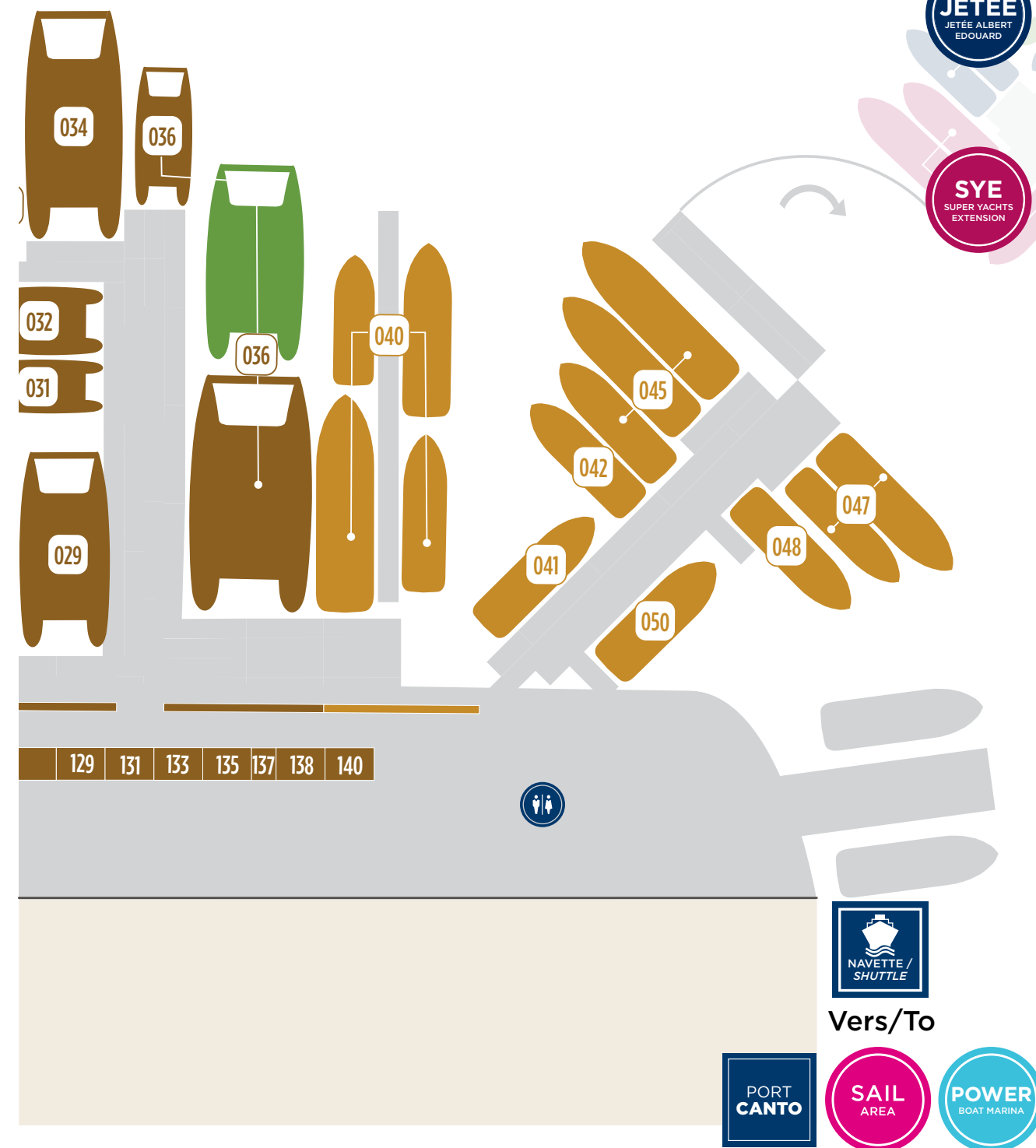
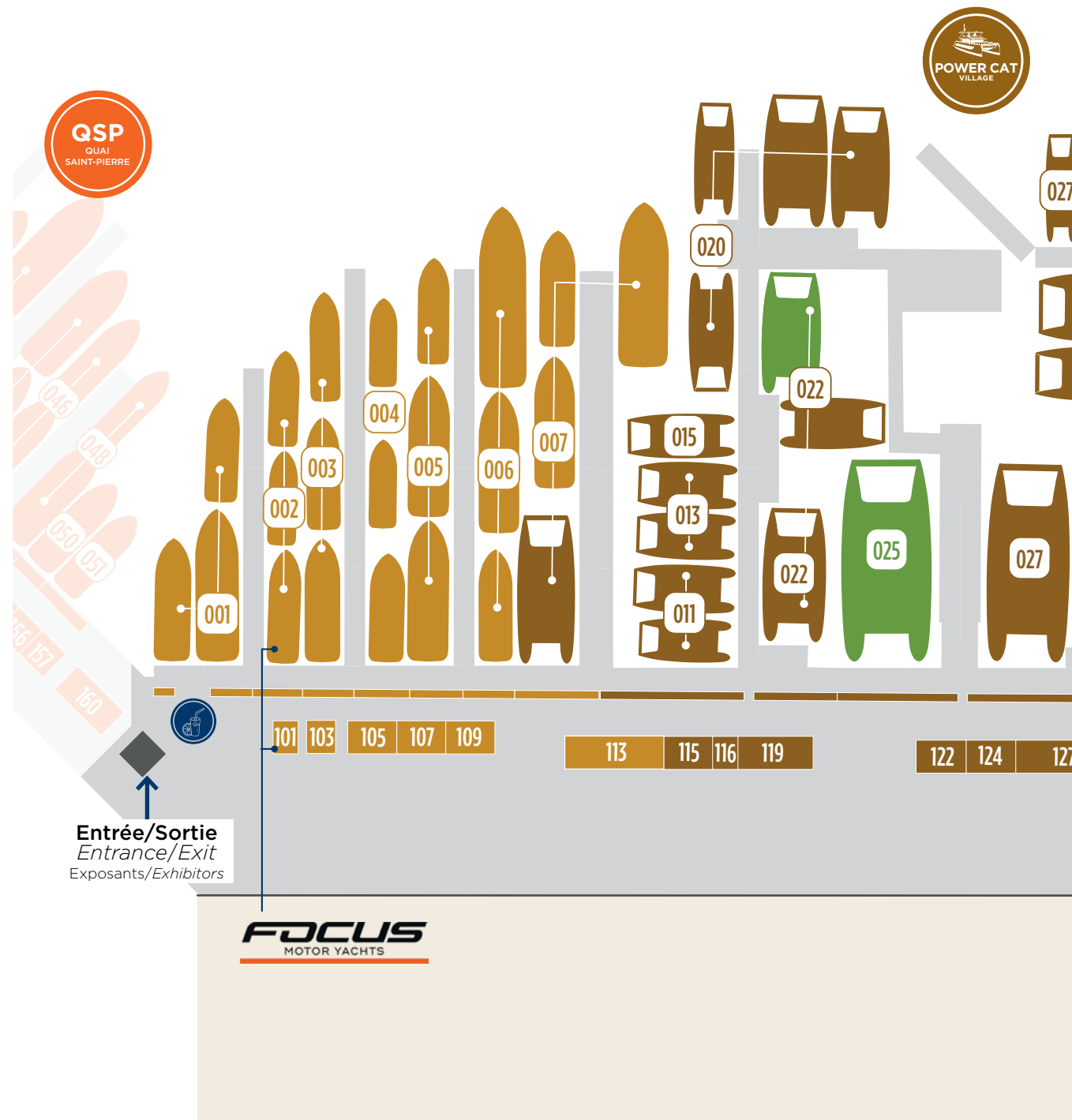
PLANS *MAPS*

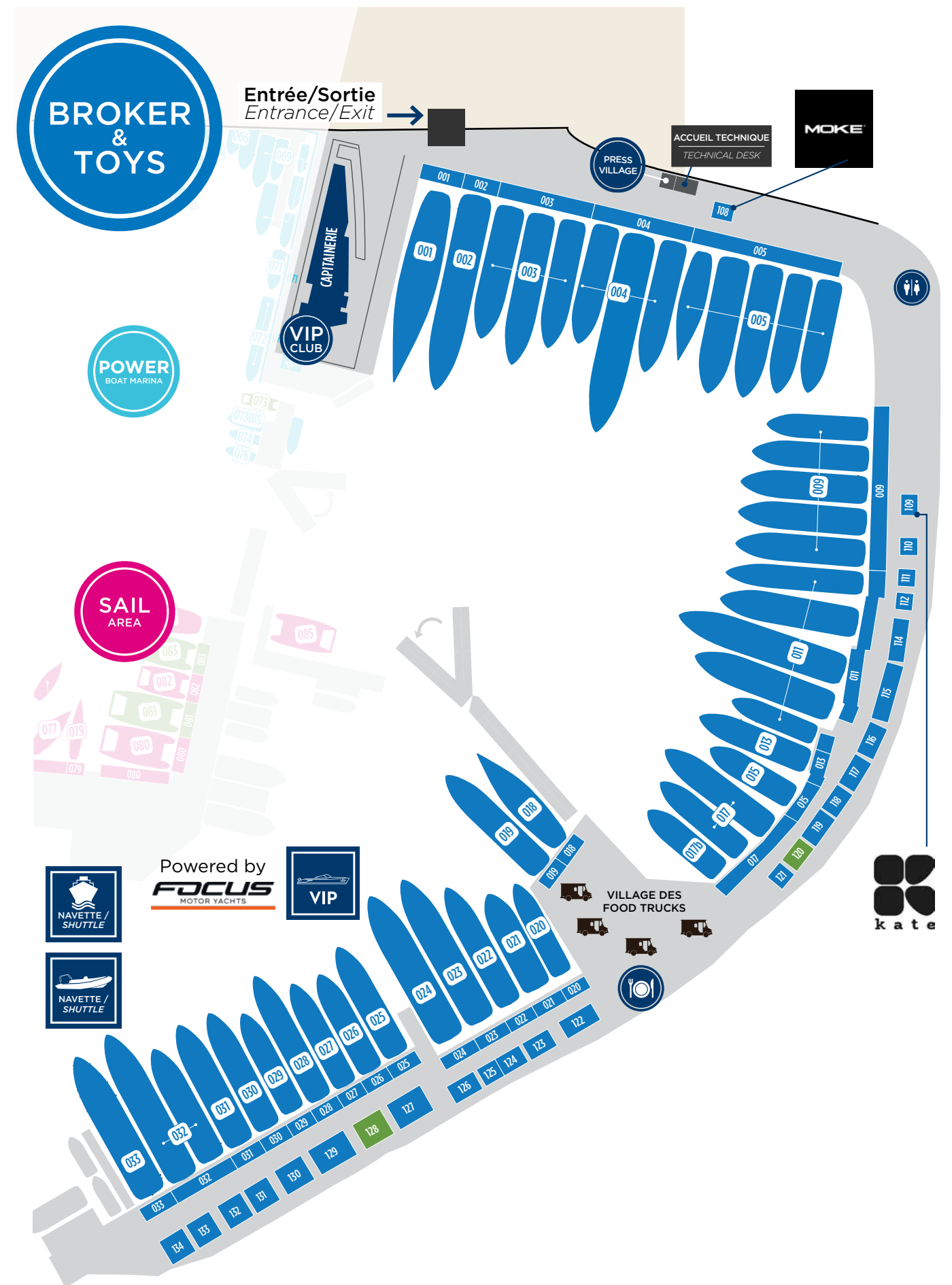
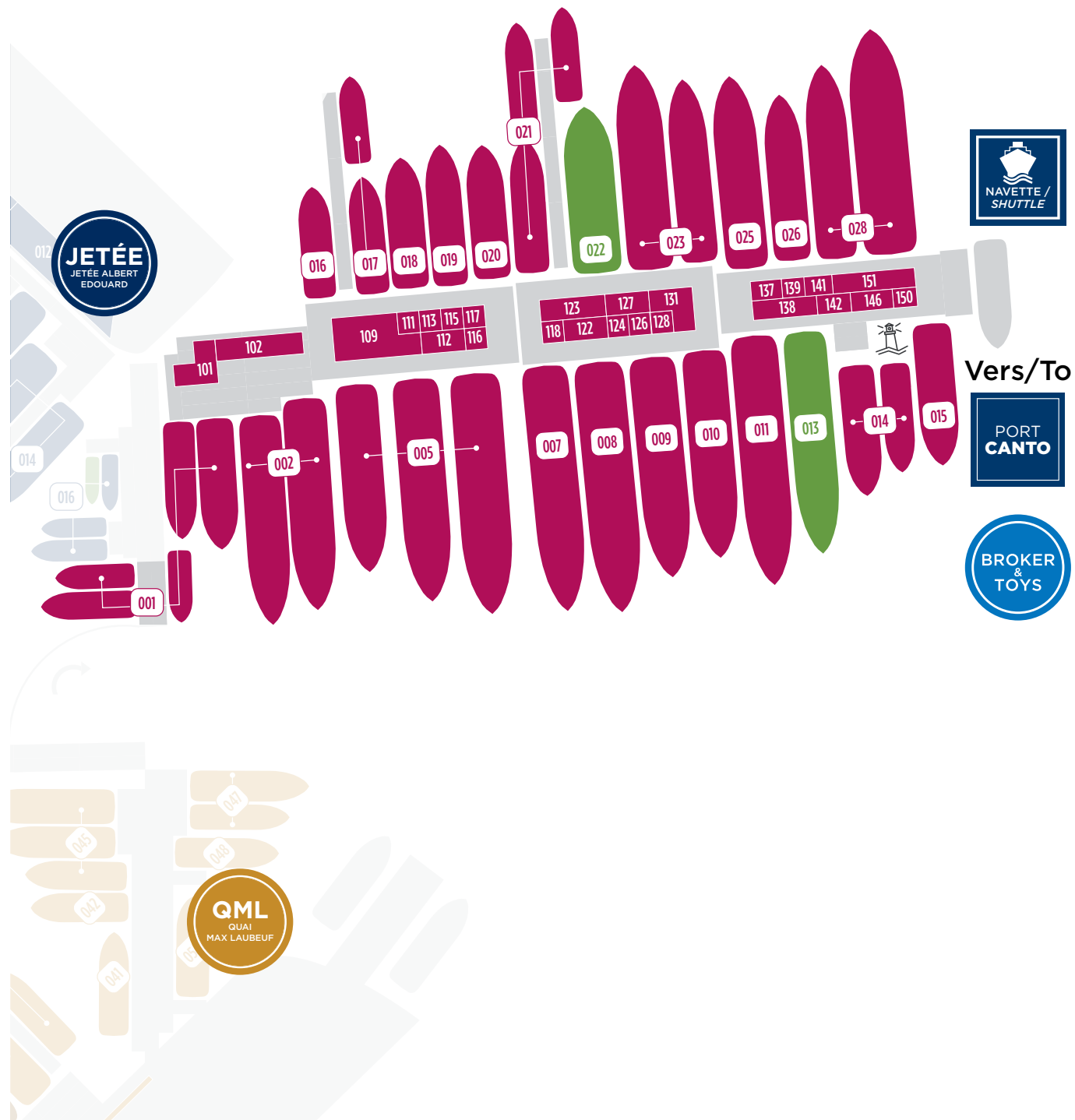


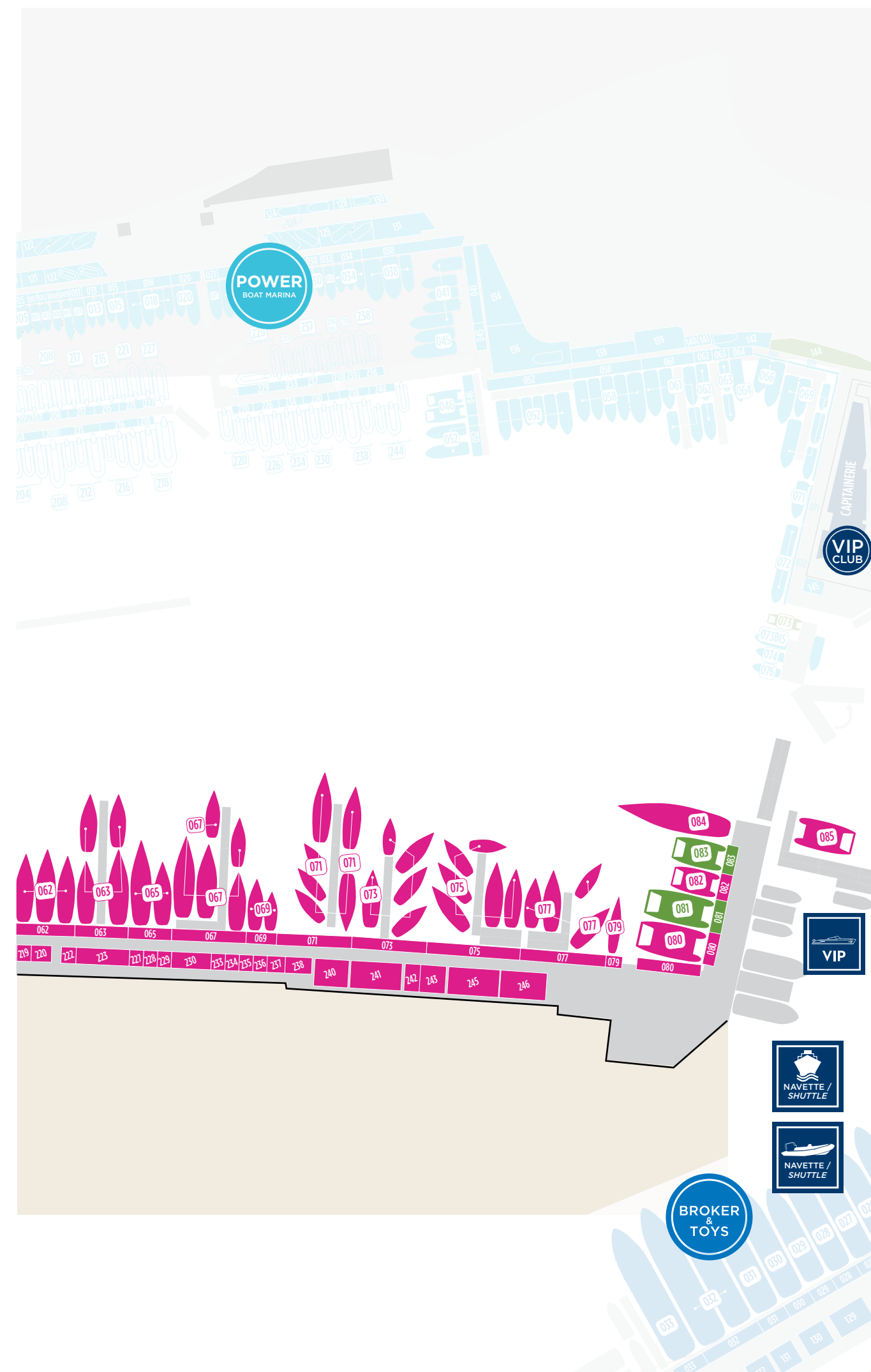














Entrée/Sortie
Entrance/Exit
Exposants/*Exhibitors*

RESTAURANT SKIPPERS



SAIL
AREA



**RESTAURANT
CROISSETTE**



**BROKER
&
TOYS**

INFORMATIONS PRATIQUES PRATICAL INFORMATION

LIEU / LOCATION

Vieux Port et Port Canto, Cannes

DATES

Du mardi 9 au dimanche 14 septembre 2025
Tuesday 9 to Sunday 14 September 2025

HORAIRES / OPENING HOURS

Mardi, mercredi et jeudi de 10h à 19h
Tuesday, Wednesday and Thursday from 10 am to 7 pm

Vendredi de 10h à 22h - Nocturne
Friday from 10 am to 10 pm - Late opening

Samedi de 10h à 19h
Saturday from 10 am to 7 pm

Dimanche de 10h à 18h
Sunday 10 pm to 6 pm

Pour plus d'informations sur le Cannes Yachting Festival, vous pouvez visiter
For further information about the Cannes Yachting Festival, visit

www.cannesyachtingfestival.com

CONTACTS PRESSE PRESS CONTACT

Anne-Gaëlle Jourdan : +33 (0)6 45 68 47 01
Céline Rousseau : +33 (0)6 61 54 08 09
Constance Milojevic : +33 (0)6 64 68 94 75

Mail : Yachtingcannes@zmirov.com

PRESS ACCREDITATION

If you wish to cover the show: request your accreditation here

À PROPOS ABOUT US

Fondé en 1977, le Cannes Yachting Festival est une véritable célébration de l'excellence et l'art de vivre pour les passionnés de la mer et les professionnels du monde entier. Reconnu comme le plus grand salon nautique à flot d'Europe avec, en 2024, 650 exposants, 700 bateaux de 5 à 50 mètres et près de 55 000 visiteurs, il se tient sur le Vieux Port et le Port Canto, élevant la ville de Cannes au rang de capitale mondiale du nautisme pendant ses six jours d'ouverture. L'élégance et l'innovation s'y unissent pour offrir une expérience inégalée, rassemblant une impressionnante collection de yachts prestigieux, de bateaux à moteur innovants, de voiliers et multicoques au design affirmé. Les plus grands constructeurs et équipementiers y lancent leurs dernières avancées technologiques et innovations qui façonnent l'avenir du nautisme.

Founded in 1977, the Cannes Yachting Festival is a true celebration of excellence and the art of living for professionals and all those who love the sea around the world. Recognised as Europe's largest in-water boat show, with 650 exhibitors, 700 boats from 5 to 50 metres long, and nearly 55,000 visitors in 2024, it will be held in the Vieux Port and Port Canto, making the city of Cannes the world capital of yachting during the six days it is open. Elegance and innovation join forces here to deliver an experience unlike any other, bringing together an impressive collection of prestigious yachts, innovative motor boats, sailing boats and multihulls with distinct design. At the Festival, leading boat builders and equipment manufacturers launch their latest technological advances and innovations that are shaping the future of yachting.

NOTE AUX EDITEURS

NOTE TO EDITORS

RX est un leader mondial d'événements et de salons. RX s'appuie sur son expertise sectorielle, les données et la technologie pour le développement des entreprises, des collectivités et des individus. Présent dans 25 pays et sur 42 secteurs d'activité, RX organise près de 350 événements par an. RX s'engage à créer un environnement de travail inclusif pour tous ses collaborateurs et collaboratrices. RX permet aux entreprises de se développer grâce à la donnée et aux solutions numériques. RX fait partie de RELX, un fournisseur mondial de données, d'outils d'analyses et de décisions pour les professionnels et les entreprises.

Pour plus d'informations, visitez le site www.rxglobal.com.

RX France est créateur de places de rencontres à forte valeur ajoutée, leaders sur une quinzaine de marchés différents. Parmi les salons emblématiques de RX France et incontournables sur le plan national et international, figurent MIPIM, MAPIC, Batimat, Pollutec, EquipHotel, SITL, IFTM, Big Data & AI Paris, MIPCOM, Paris Photo, Maison&Objet* et bien d'autres... Nos événements se déroulent en France, à Hong Kong, en Italie et au Mexique.

Pour plus d'informations sur www.rxglobal.fr

*Organisé par la SAFI, filiale de RX France et Ateliers d'Art de France.

RELX est un fournisseur mondial de données, d'outils d'analyses et de décisions pour les professionnels et les entreprises. RELX est présent dans plus de 180 pays et possède des bureaux dans une quarantaine de pays dans le monde. RELX emploie plus de 36 000 personnes, dont plus de 40 % en Amérique du Nord. Les actions de RELX PLC, la société mère, sont négociées sur les bourses de Londres, d'Amsterdam et de New York sous les symboles suivants : Londres: REL ; Amsterdam : REN ; New York : RELX.

*Note : La capitalisation boursière actuelle peut être consultée à l'adresse suivante : <http://www.relx.com/investors>

RX is a global leader in events and exhibitions, leveraging industry expertise, data, and technology to build businesses for individuals, communities, and organisations. With a presence in 25 countries across 42 industry sectors, RX hosts approximately 350 events annually. RX is committed to creating an inclusive work environment for all our people. RX empowers businesses to thrive by leveraging datadriven insights and digital solutions. RX is part of RELX, a global provider of information-based analytics and decision tools for professional and business customers. For more information, visit www.rxglobal.com.

RX France creates high level, world-class and market leader meeting places, covering 15 industry sectors, including MIPIM, MAPIC, Batimat, Pollutec, EquipHotel, SITL, IFTM, Big Data & AI Paris, MIPCOM, Paris Photo, Maison&Objet*... and many more. RX France's events take place in France, Hong Kong, Italy and Mexico. For more information, visit www.rxglobal.fr

*Organised by Safi, a subsidiary of RX France and Ateliers d'Art de France

RELX is a global provider of information-based analytics and decision tools for professional and business customers. RELX serves customers in more than 180 countries and has offices in about 40 countries. It employs more than 36,000 people over 40% of whom are in North America. The shares of RELX PLC, the parent company, are traded on the London, Amsterdam and New York stock exchanges using the following ticker symbols: London: REL; Amsterdam: REN; New York: RELX.

*Note :Current market capitalisation can be found at: <http://www.relx.com/investors>